

Ionița TIMIȘ, Vasile TIMIȘ

Dana Iuliana ȘTEFAN

Elena Mirela CRĂCIUNESCU, Roxana JIPA
Cristina-Diana POLOȘAN, Dana Iuliana ȘTEFAN

RELIGIE

cultul ortodox

AUXILIAR DIDACTIC

Fișe adaptate nivelului de
înțelegere al elevilor

CLASA a VIII-a



8



RESURSE
EDUCATIONALE
DESCHISE
RELIGIE

Ionița TIMIȘ, Vasile TIMIȘ

Dana Iuliana ȘTEFAN

Elena Mirela CRĂCIUNESCU, Roxana JIPA
Cristina-Diana POLOȘAN

RELIGIE

cultul ortodox

AUXILIAR DIDACTIC

Fișe adaptate nivelului de
înțelegere al elevilor

CLASA a VIII-a

Napoca Star
2025



Realizat conform programei școlare aprobate prin OMEN nr. 3393/28.02.2017

Auxiliarul didactic Religie - cultul ortodox, Fișe adaptate nivelului de înțelegere al elevilor a primit avizul Patriarhiei Române prin adresa nr. 9.019 /03.09.2024

Auxiliarul didactic Religie - cultul ortodox, Fișe adaptate nivelului de înțelegere al elevilor - Clasa a VIII-a a fost aprobat de Ministerul Educației prin Ordinul de Ministru nr. 7326/29.10.2024

Referenți științifici:

Nicoleta Marinela Vlad, profesor de Limba și Literatura Română și Religie, gradul didactic I, doctorat în Teologie, metodist ISJ Buzău la Limba și Literatura Română, Liceul Special pentru Deficienți de Vedere, Buzău.

Emanuela Istrati Macovei, profesor de Limba și Literatura Română, gradul didactic I, doctorat în Limba și Literatura Română, Școala Gimnazială Domnească - Târgu Neamț.

AUTORI:

Dana Iuliana ȘTEFAN, profesor grad didactic I, Colegiul Național „Nicolae Grigorescu”, municipiul Câmpina, județul Prahova

Elena Mirela CRĂCIUNESCU, profesor grad didactic I, Liceul Special pentru Deficienți de Vedere, localitatea Buzău, județul Buzău

Roxana JIPA, profesor grad didactic I, Școala Gimnazială „Al.I.Cuza”, localitatea Brăila, județul Brăila

Cristina Diana POLOȘAN, profesor grad didactic I, Școala Gimnazială comuna Dămuc, județul Neamț

Vasile Timiș, conferențiar universitar doctor, Universitatea Babeș-Bolyai, localitatea Cluj-Napoca, județul Cluj

Ionița Timiș, profesor doctor, grad didactic I, Colegiul Național Pedagogic „Gheorghe Lazăr”, localitatea Cluj-Napoca, județul Cluj

Redactori:

prof. Dana Iuliana ȘTEFAN

prof. Roxana Jipa

prof. Cristina Diana POLOȘAN

Tehnoredactori: autorii

Grafică copertă:

Daniela Bălănescu, profesor, Colegiul Național Pedagogic „Gheorghe Lazăr”, Cluj-Napoca

©**Copyright**: Toate drepturile asupra acestei ediții aparțin Asociației Didactica RED.

Reproducerea integrală sau parțială a textului sau a ilustrațiilor din acest auxiliar este interzisă fără acordul scris al Asociației Didactica RED.

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

Religie - cultul ortodox: **Auxiliar didactic pentru clasa a VIII-a**

Fișe adaptate nivelului de înțelegere al elevilor

Ionița TIMIȘ, Vasile TIMIȘ, Dana Iuliana ȘTEFAN,

Elena Mirela CRĂCIUNESCU, Roxana JIPA, Cristina Diana POLOȘAN

ISBN:

Date de contact Asociația Didactica RED:

Telefon: 0744470643

E-mail: didacticared.20@gmail.com

Web: <https://red-religie.ro/red/>

Adresă de corespondență: Cluj-Napoca, str. Piața Unirii Nr 5



CUPRINS

Competențe generale și competențe specifice	7
Unitatea I - Dumnezeu Se face cunoscut omului	
1. Iubirea, temeiul vieții.....	9
2. Descoperirea Sfintei Treimi în istoria biblică	12
3. Mărturisirea Sfintei Treimi în Simbolul de credință.....	15
4. Sfânta Treime în Sfânta Liturghie și în viața Bisericii.....	18
<i>Recapitulare</i>	21
<i>Evaluare</i>	22
Unitatea II - Iubirea lui Dumnezeu și răspunsul omului	
1. Cuvântul lui Dumnezeu, lumină pentru oameni.....	24
2. Domnul Iisus Hristos, Lumina lumii.....	27
<i>Recapitulare</i>	30
<i>Evaluare</i>	31
Unitatea III - Viața creștinului împreună cu semenii	
1. Libertate și responsabilitate în viață.....	33
2. Optimismul și stăruința în viața omului.....	36
3. Provocări ale lumii contemporane și atitudinea creștinilor	39
<i>Recapitulare</i>	42
<i>Evaluare</i>	43
Unitatea IV - Viața comunității și sărbătorile creștine	
1. Rolul muzicii în viața omului	45
2. Literatura religioasă și viața creștină	48
3. Arta religioasă și viața creștină	51
<i>Recapitulare</i>	54
<i>Evaluare</i>	55
<i>Recapitulare finală</i>	56
<i>Evaluare finală</i>	57
Bibliografie	58
Webografie	58

Cuvânt înainte

Stimați colegi,

Disciplina Religie, aliniată firesc tuturor disciplinelor aflate în trunchiul comun, prin demersurile pedagogice moderne pe care le utilizează, vine acum cu un proiect inedit dar și oportun zilelor noastre, propunând un **Auxiliar** care conține **fișe adaptate nivelului de înțelegere al elevilor**.

Astfel, auxiliarul are în vedere ca toți elevii, indiferent de nivelul lor de pregătire sau de interese, să aibă șanse egale în a-și forma și dezvolta competențele, dar și de a-și atinge potențialul maxim.

Auxiliarul vizează învățarea în cadrul școlilor de masă și are o abordare pedagogică în cadrul căreia sunt adaptate strategiile de predare cu scopul de a veni în întâmpinarea nevoilor, abilităților, intereselor și stilurilor de învățare diverse ale elevilor. Acest demers presupune personalizarea conținutului și procesului educațional, astfel încât fiecare elev să poată învăța în ritmul și modul care îi sunt cele mai potrivite și să poată avea performanță maximă.

Auxiliarul răspunde particularităților, abilităților și diversității de nevoi ale elevilor. Aceasta permite adaptarea conținutului, itemilor formulați de la simplu la complex, precum și ritmului de învățare divers, în funcție de nivelul de înțelegere și motivație al fiecărui elev, determinând o experiență educațională incluzivă și relevantă.

Prin acest Auxiliar venim în întâmpinarea nevoilor elevilor, dar și al dumneavoastră, stimați profesori, acesta fiind menit să contribuie la creșterea calității actului educațional și să aducă un plus de valoare disciplinei Religie.

Pentru că fiecare elev este unic și are ritmul lui de dezvoltare, de asimilare, ne dorim ca, prin această lucrare, să venim în sprijinul colegilor profesori pentru a facilita exersarea noțiunilor care trebuie învățate pe parcursul clasei a VIII-a, într-un mod plăcut și variat.

Auxiliarul respectă Programă școlară la disciplina Religie, aprobată prin OMEN 3393/28.02.2017, fiind avizat de Patriarhia Română. În realizarea lui s-a urmărit atingerea competențelor prevăzute de programă.

Pentru fiecare lecție au fost realizate trei fișe de lucru, intitulate *Fișa 1*, *Fișa 2* și *Fișa 3*, concepute pe trei niveluri de învățare: ușor, mediu și ridicat, ce cresc gradual în dificultate, atât pe orizontală, de la o fișă la alta, complicând cerințele, cât și pe verticală, prin creșterea numărului de itemi. Profesorului îi revine misiunea de a selecta fișele, ținând cont de particularitățile individuale ale elevilor și de nevoile acestora de învățare.

Fișele conțin itemi de tip obiectiv, semiobiectiv și subiectiv, iar prin rezolvarea lor avem convingerea că elevii vor fi încurajați și stimulați spre dezvoltarea competențelor prevăzute în programa școlară. Exercițiile cu itemi de tip obiectiv au în componență itemi închiși, de tip răspunsuri binare (corect-greșit) / (adevărat-fals), enunțuri cu un singur răspuns corect, răspunsuri corelate (trebuie realizată corespondența între elementele date) etc. Sarcinile de lucru corespunzătoare itemilor de tip semiobiectiv sunt axate pe itemi deschiși, de tip completarea enunțurilor lacunare, răspunsuri la întrebări etc. Exercițiile de tip subiectiv au în vedere dezvoltarea spiritului creativ, încurajarea gândirii critice prin realizarea unor texte argumentative, precum și crearea unor compoziții literare cu caracter religios. În funcție de progresul elevului și de dorința acestuia, profesorul are libertatea de a-i oferi spre rezolvare și celelalte fișe.

Ne dorim ca prezentul material să vă fie de real folos în activitatea didactică.

Mult succes!

Dragi elevi,

Pe parcursul anului școlar, la Religie, veți avea posibilitatea să lucrați anumite fișe ce vă sunt dedicate, fiind realizate special pentru voi. Ele vă vor ajuta să descoperiți, prin activități individuale, frumusețea credinței noastre, dar și să vă autodepășiți, solicitând profesorului o a doua și/sau a treia fișă, în cazul în care ați epuizat un nivel.

Sarcinile de lucru diverse vă permit să înțelegeți mai multe despre cum puteți fi buni creștini, despre nemărginita iubire a lui Dumnezeu față de noi, despre persoanele Sfintei Treimi, despre lumea în care trăim, despre provocările acesteia și cum pot fi depășite, despre muzică, literatură și artă creștină.

Fiecare fișă de lucru vă oferă posibilitatea să descoperiți și să învățați lucruri noi, prin exerciții diverse, atractive și activități de reflecție, dezvoltându-vă competențele prevăzute în programa școlară.

Vă dorim să parcurgeți cu bucurie și cu folos aceste activități!

Echipa de proiect

Ghid de utilizare

Fișa 1 (nivel elementar): fișă de exerciții care conține itemi:

obiectivi, semiobiectivi și subiectivi
cu grad ușor de rezolvare.

Citat introductiv

Fișa 2 (nivel funcțional): fișă de exerciții care conține itemi:

obiectivi, semiobiectivi și subiectivi
cu grad mediu de rezolvare.

**Numerotare
unitate și lecție**

Fişa 3 (nivel de aprofundare): fişă de exercitii care conţine itemi:

obiectivi, semiobiectivi și subiectivi
cu grad ridicat de rezolvare.

Titlul lecției

Test 1	Unitatea 1	IUBIREA, TEMEIUL VIEȚII	Lecția 1
---------------	--	---	--------------------------------------

Dragostea e o tîlcă necunoscută / ... Și simți rădăcină creștina și-ți arădărai, mădărai și alădărai / ... Dar mai mare dintre acestea este dragostea. / Iminul dragostei / 1 Corinteni 13, 1-8, 13).

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încrețește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încrețește litera F, după model.

a) A/F: Iminul dragostei a fost scris de Sfântul Apostol Pavel.
 F: A/F: Iminul Iuzi Hristos a arătat iubire față de toți oamenii
 c) A/F: În Rai, Adam și Eva au ascultat de Dumnezeu.



Sfânta Treime

2. Alege răspunsul corect și încrețește litera corespunzătoare, după model.

1. Printre cei mai importanți însemnări pe care Mântuitorul Hristos le-a oferit creștinilor, regăsim:

a) să faci milostenie by să nu se iubească unii pe alții;
 c) să se poarte cu necuviință;
 d) să caști în dezmădăle;
 b) Teoposia - Dragostea nu cade niciodată, aparține
 a) Sfântului Apostol Ioan;
 b) Sfântului Apostol Petru;
 c) Sfântului Apostol Pavel;
 d) Sfântului Apostol Andrei.



Copil la Sfânta Liturghie

3. Completează spațiile punctuate cu informațiile corecte dintre paranteze, ca în modelul dat.

În Sfânta Scriptură, cea mai frumoasă descriere a dragostei ne-o oferă Sfântul Apostol Pavel și se numește dragostea creștine.
 (Iminul dragostei, Decalogul, Sfântul Apostol Pavel)

4. Descrie, în 3-4 rânduri, cum îți arăți iubirea față de părinți, folosind următorii termeni:

- Dumnezeu, credința, biserică, familie.



Familie

Zile 8	Unitatea 1	Lecția 1
IUBIREA, TEMEIUL VIETII		
...Dragostea nu cade niciodată [...] Si acum rămasă accuza trece: credința, nădejdea și dragostea. / Pentru mare răutate acuzată de dragoste. (Inimă dragostei - I Corinteni 13, 1-8, 13).		
1. Citește cu atenție afirmațiile următoare. În cazul în care agreești că afirmațiile sînt adevărate, încreștinează litera A, dacă agreești că afirmația este falsă, încreștinează litera F. a) A/F: Prinde dintr-o dată purtarea de grija a lui Dumnezeu față de întreaga creație. b) A/F: Cînd iubim o persoană, o iubim cu defecte și calități. c) A/F Iubirea lui Dumnezeu se manifestă ocazional în viața oamenilor.		
2. Alege răspunsul corect și încreștinează litera corespunzătoare. Că cite-murmurăm ca fiind mai mare decât credința și nădejdea în Inimă dragostei creștin? a) dragostea; b) sacozul; c) bogăția; d) înțelepciunea. b) Iubirea lui Dumnezeu se manifestă în: a) epocă; b) nădejde; c) rugămintă; d) invadare.		
 Cina cea de Taină 3. Completați următoarele propoziții cu informațiile cerute dintr-o paranteză: a) Sfântul Evanghelist Luca a fost unul dintre cei _____ Apostoli. b) El mai este numit _____ Iubirii. Apure în icona prezintă el _____ Hristos. c) Cina cea de Taină, Domnului. Sfîntii Trăisim, doilepzece. Teozologii.		
4. Argumentați, în maximum 7-8 rînduri, din ce motive Păcură iubirii este cel mai important infern pe care ni l-a dat Mîntuitorul Iisus Hristos.		
		

Tema 4

Lecția 1

Unitatea I

IUBIREA, TEMEIUL VIETII

„Dragostea mi este necesară (...)? Si acum răzând încreșterea treptată, mădărilor și dragostea. Iar mai mare dintre acestea este dragostea” (Iisus dragostea - 1 Corinteni 13: 1-8, 13).

1. Citeste cu atentie afirmatiile următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încreștorește litera A. Dacă apreciezi că afirmația este falsă, încreștorește litera F.

a) Din iubire, Dumnezeu creează lumea, și poartă de grijă ei, și plătirea veniturii, trimite pe Fiul Său să o salveze. A/F în Ia Epistola I către Corinteni, Sfântul Apostol Pavel scrie și Iisus dragostea creștin.

Petru este numit și Teodaghi. A/F

2. Alege răspunsul corect și încreștorește litera corespunzătoare.

a) Conform Tratatului dragostea creștină, iubirea a) răsună înaintea lui Dumnezeu cu o încredințare încredințată;
b) răsună înaintea lui Dumnezeu cu o încredințare încredințată;
c) se schimbă în funcție de circumstanțe;
d) este limitată de puterea personală a individului.

II. Persoana Sfântei Treimi Căminul I se atribuie:
a) dragostea este o Dăruire a Sfântului;
b) Dăruirea Sfântului;
c) Dăruirea Duhului Sfânt;
d) Iubirea părinților.

Sfânta Treime

3. Completează următoarele propoziții cu informații corecte dintr-o paranteză.

a) Iubirea văgă și eregionul se întinsează pe lui Dumnezeu și a prepoșilor. Scopul vieții creștine este omului și preaslăvirea Creatorului.
(Iubirea, încredințată, încredințată)

b) Măntuirea încredințată dobândirea cu Dumnezeu, prin har, credință și iubire, faptă, asemănare).

4. Scrie un text argumentat de 10-15 rânduri, cu titlu

Dragostea - fundamentul vieții creștine, poartă de la afirmare. Dumnezeu este iubire (1 Ioan 4, 8).

În redactarea textului, va trebui:

- a) să menționezi virtuțile care îl caracterizează pe un bun creștin;
- b) să abordezi propria argumentare în conformanță cu tema dată, formularea proprii opinii față de evenimente, citarea argumentelor adevărate, citarea din Sfânta Scriptură și formularea unei concluzii perceptive.

Recapitulare

[illegible]

Evaluare

Evaluare

Unitatea 1 - DUMNEZEU SE FACE CUNOSCUT OMULUI

A. Alege răspunsul corect și încreșturează-l întreaga corectură corectă:

- Cuvântul *Ishvare* înseamnă:
 - întruîntru.
 - întruîntru.
 - întru.
 - întruîntru.
- Crăstinea întruîntru Sfintei Treimi:
 - întruîntru specifică Ortodoxiei.
 - întruîntru este originea tradiției Occidentale de secol XII.
 - este o idee islavică.
 - este o modalitate de adorație a Sfintei Treimi.
- Sfinții Liturghie este o rugăciune:
 - adresată:
 - pentru cerșitori;
 - sfântă;
 - Sfintei Treimi.
- Procedura:
 - de rugăciune.
 - de rugăciune.
 - de rugăciune.
 - de rugăciune.

B. Încercă să scrieți pe scurt:

- „Dumnezeu s-a făcut om” (Luc 2: 14-22) întruîntru cuvintele:
 - întruîntru întruîntru.
 - Sfântul Apostol întruîntru Cinea este de Trinitate.
 - Fenomenul întruîntru.
 - Maia Domnului, întruîntru.
 - Sfântul Apostol întruîntru la Pădure.
- Cuvântul *întruîntru* înseamnă:
 - dogmă;
 - idee etimologică;
 - adverbul de credință;
 - întruîntru de credință.

2. Răspunde la următoarele întrebări:

- Care sunt Persoanele reprezentate întruîntru Sfintei Treimi?
- Cum se numește persoana care a petrecut Sfânta Trinitate întruîntru întruîntru?
- Cine profeta, întruîntru Sfintei Liturghie, darurile de pînă și vin în Trinitate a Sfintei Domnului?
- Ce este întruîntru întruîntru?
- Care au fost principalele stăruiri ale dogmă Sfintei Treimi a Sfintei Liturghie?
- De ce este Sfântul Chiri al Ierusalimului întruîntru Cinea de credință „compensat al credinței”?

3. Se da textul. Pentru mai puțin un singur Dumnezeu, pentru că există o întruîntru Dumnezeu și întruîntru credință al unei tre. Pentru că din El și întruîntru referință către Cinea. Căci nu este Cinea din Cinea nu este Dumnezeu, iar Altru nu este Dumnezeu, și nici Cinea un Dumnezeu mai întruîntru, iar Altru un Dumnezeu mai întruîntru, și nici nu se desparte prin credință, și nici nu întruîntru prin putere și întruîntru credință, și o întruîntru amintea a Cinea. Sfântul Grigorie Teologul.

Răspunde la următoarele cerințe:

- Enunță întruîntru Sfintei Treimi întruîntru.
- Bucurea Ortodoxă.
- Enunță sfatul sfintei întruîntru credință ortodoxă ortodoxă Simbolul de credință.
- Argumentează într-un text de 6-8 rânduri întruîntru Cinea este întruîntru de credință ortodoxă.

Punctaj

Enunțat 1	1 punct
Ordo	1 punct
Enunțat 2	1 punct
Ordo	1 punct
Enunțat 3	1 punct
Ordo	1 punct

Notă

1 punct = 1 punct

21

21

Competențe generale și competențe specifice

1.Utilizarea conceptelor specifice religiei proprii, în conexiune cu diferite manifestări ale credinței

- 1.1 Argumentarea importanței asumării modelului de iubire trinitară pentru împlinirea personală și a comunității
- 1.2 Formularea de argumente pentru susținerea importanței unor idei, fapte, evenimente cu relevanță moral-religioasă, în plan individual și social
- 1.3 Compararea modurilor în care un mesaj religios poate fi exprimat prin forme de comunicare diferite

2.Manifestarea unui comportament moral, în viața personală și în societate, în acord cu valorile religioase

- 2.1 Evidențierea implicațiilor moral-religioase pe care modelele urmate le pot avea în viața personală și socială
- 2.2 Asumarea de responsabilități specifice în contexte școlare și extrașcolare de colaborare cu ceilalți, respectând diversitatea grupului, inclusiv cea religioasă

3.Raportarea experiențelor din viața de zi cu zi la principiile religioase, cu respectarea identității și diversității religioase

- 3.1 Susținerea rolului valorilor spirituale comune ale oamenilor, ca factor de promovare a comuniunii și ca sursă de rezolvare a problemelor ce apar în viața cotidiană
- 3.2 Analizarea calităților personale care susțin etapele propriei deveniri, în relație cu valorile moral-religioase
- 3.3 Implicarea în activități și proiecte individuale și de grup, centrate pe nevoi și aspecte de viață spirituală a comunității

UNITATEA I

DUMNEZEU SE FACE

CUNOSCUȚ OMULUI



Sfânta Treime la Stejarul Mamvri

- 1. Iubirea, temeiul vieții
- 2. Descoperirea Sfintei Treimi în istoria biblică
- 3. Mărturisirea Sfintei Treimi în Simbolul de credință
- 4. Sfânta Treime în Sfânta Liturghie și în viața Bisericii



IUBIREA, TEMEIUL VIEȚII

...Dragostea nu cade niciodată (...) Și acum rămân acestea trei: credința, nădejdea și dragostea. Iar mai mare dintre acestea este dragostea (Imnul dragostei - I Corinteni 13, 8-13).

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F, **după model.**

- a) *Imnul dragostei a fost scris de Sfântul Apostol Pavel.*
 b) Domnul Iisus Hristos a arătat iubire față de toți oamenii.
 c) În Rai, Adam și Eva au ascultat de Dumnezeu.

☒ A/F
☐ A/F
☐ A/F



Sfânta Treime

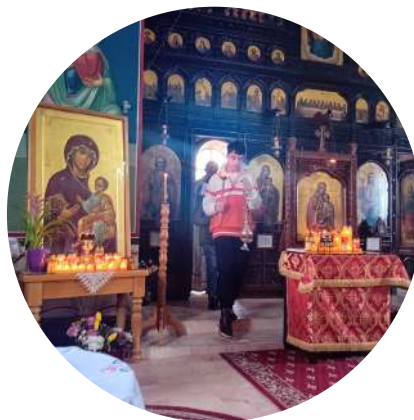
2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare, după model.

I. Printre cele mai importante îndemnuri pe care Mântuitorul Hristos le-a oferit oamenilor, regăsim:

- ☒ a) *să facă milostenie*
 b) să nu se iubească unii pe alții;
 c) să se poarte cu necuviință;
 d) să cadă în deznădejde.

II. Expresia ...*Dragostea nu cade niciodată*, aparține:

- a) Sfântului Apostol Ioan;
 b) Sfântului Apostol Petru;
 c) Sfântului Apostol Pavel;
 d) Sfântului Apostol Andrei.



Copil la Sfânta Liturghie

3. Completează spațiile punctate cu informațiile corecte dintre paranteze, ca în modelul dat.

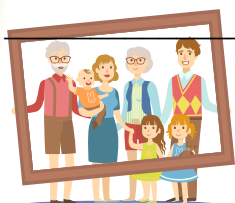
În Sfânta Scriptură, cea mai frumoasă descriere a dragostei ne-o oferă

Sfântul Apostol Pavel și se numește creștine.

(*Imnul dragostei, Decalogul, Sfântul Apostol Pavel*)

4. Descrie, în trei-patru rânduri, cum îți arăți iubirea față de părinți, folosind următorii termeni:

- Dumnezeu, credință, biserică, familie.



Familia creștină



IUBIREA, TEMEIUL VIEȚII

...Dragostea nu cade niciodată (...) Și acum rămân acestea trei: credința, nădejdea și dragostea. Iar mai mare dintre acestea este dragostea.
(Imnul dragostei - I Corinteni 13, 8-13).

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) A/F Pronia divină este purtarea de grijă a lui Dumnezeu față de întreaga creație.
- b) A/F Când iubești o persoană, o iubești cu defecte și calități.
- c) A/F Iubirea lui Dumnezeu se manifestă ocazional în viața oamenilor.

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Ce este menționat ca fiind mai mare decât credința și nădejdea în *Imnul dragostei creștine*?

- a) dragostea;
- b) succesul;
- c) bogăția;
- d) înțelepciunea.

II. Iubirea față de semenii se manifestă prin:

- a) egoism;
- b) nerăbdare;
- c) rugăciune
- d) invidie.



Comuniune în biserică



Cina cea de Taină

3. Completează următoarele propoziții cu informațiile corecte dintre paranteze.

- a) Sfântul Evanghelist Ioan a fost unul dintre cei Apostoli.
- b) El mai este numit iubirii. Apare în icoana și este considerat ucenicul cel preaiubit al Hristos.

(Cina cea de Taină, Domnului, Sfintei Treimi, doisprezece, Teologul).

4. Argumentează, în maximum șapte-opt rânduri, din ce motiv *Porunca iubirii* este cel mai important îndemn pe care ni l-a dat Mântuitorul Iisus Hristos.

IUBIREA, TEMEIUL VIEȚII

...Dragostea nu cade niciodată (...) Și acum rămân acestea trei: credința, nădejdea și dragostea. Iar mai mare dintre acestea este dragostea (Imnul dragostei - I Corinteni 13, 8-13).

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Din iubire, Dumnezeu creează lumea, îi poartă de grijă și, la plinirea vremii, trimite pe Fiul Său să o judece. **A/F**
- b) În *Epistola I către Corinteni*, Sfântul Apostol Pavel scrie și *Imnul dragostei creștine*. **A/F**
- c) Sfântul Apostol Petru este numit și Teologul. **A/F**

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Conform *Imnului dragostei creștine*, iubirea

- a) dispare atunci când întâmpinăm dificultăți;
b) rămâne întotdeauna și este mai mare decât credința și nădejdea;
c) se schimbă în funcție de circumstanțe;
d) este limitată de puterea personală a individului.

II. Persoana Sfintei Treimi Căreia

I se atribuie opera de creație este

- a) Dumnezeu Tatăl;
b) Dumnezeu Fiul;
c) Dumnezeu Duhul Sfânt;
d) îngerul păzitor.



Sfânta Treime

3. Completează următoarele propoziții cu informațiile corecte dintre paranteze.

- a) Întreaga viață a creștinilor se întemeiază pe lui Dumnezeu și a aproapelui. Scopul vieții creștine este omului și preaslăvirea Creatorului.
(iubirea, judecata, mântuirea)
- b) Mântuirea înseamnă dobândirea cu Dumnezeu, prin har, credință și bune.
(iubirea, fapte, asemănării)

4. Scrie un text argumentativ de 10-15 rânduri, cu titlul

Dragostea - fundamentul vieții creștine, pornind de la afirmația: *Dumnezeu este iubire* (I Ioan 4, 8).

În redactarea textului, va trebui:

- a) să menționezi virtuțile care îl caracterizează pe un bun creștin;
b) să elaborezi propria argumentare în concordanță cu tema dată: formularea propriei opinii față de ideea exprimată, enunțarea argumentelor adecvate, citarea din Sfânta Scriptură și formularea unei concluzii pertinente.

DESCOPERIREA SFINTEI TREIMI ÎN ISTORIA BIBLICĂ

Noi iubim pe Dumnezeu, fiindcă El ne-a iubit cel dintâi (I Ioan 4, 19).

1. Stabilește corespondența dintre enunțurile din prima coloană, cu cele din a doua coloană, astfel încât să obții propoziții adevărate, **după model**.

a. Sfânta Treime este formată din

b. Sfânta Treime i se arată la Stejarul Mamvri

c. În Noul Testament Sfânta Treime Se descoperă direct și clar

1. prin venirea în lume a Domnului nostru Iisus Hristos.

2. Tatăl, Fiul și Sfântul Duh.

3. lui Noe în chip minunat.

4. Patriarhului Avraam.

2. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

a) În Vechiul Testament, Dumnezeu Se descoperă oamenilor treptat și nedeplin. **A/F**

b) Sfânta Treime i se înfățișează patriarhului Avraam sub forma a trei femei. **A/F**

c) Sfânta Treime este modelul iubirii supreme. **A/F**



3. Răspunde la următoarele întrebări:

a) Cum se numește locul în care Sfânta Treime S-a descoperit lui Avraam?

b) Pe cine cinstesc îngerii din vedenia profetului Isaia atunci când aceștia cântă: *Sfânt, sfânt, sfânt este Domnul Savaot* (Isaia 6, 3)?



Sfânta Treime

4. Redactează un text de trei-patru rânduri, cu tema *Sunt un creștin iubitor*.





DESCOPERIREA SFINTEI TREIMI ÎN ISTORIA BIBLICĂ

Noi iubim pe Dumnezeu, fiindcă El ne-a iubit cel dintâi (I Ioan 4, 19).

1. Stabilește corespondența dintre enunțurile din prima coloană, cu cele din a doua coloană, astfel încât să obții propoziții adevărate.

- a) Învățătura despre Sfânta Treime ne învață că
- b) La stejarul Mamvri, patriarhul Avraam se adresează celor trei Oameni
- c) Prin venirea Mântuitorului în lume, descoperirea Sfintei Treimi

- 1. Dumnezeu este Unul în ființă și întreit în Persoane.
- 2. este completă și deplină.
- 3. Dumnezeu Mântuitorul.
- 4. ca unei singure Persoane.

2. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Învățătura despre Sfânta Treime este primită de om prin credință, având ca temei revelația supranaturală. A/F
- b) În Vechiul Testament Dumnezeu a descoperit voia Sa prin preoți. A/F
- c) Sfânta Treime S-a descoperit la Botezul Domnului. A/F

3. Răspunde la următoarele întrebări.

- a) Cui S-a arătat Sfânta Treime la Stejarul Mamvri?

- b) Cărui profet i-au descoperit îngerii Sfânta Treime prin cântarea: *Sfânt, sfânt, sfânt este Domnul Savaot* (Isaia 6, 3)?

4. Realizează o compunere de șapte-opt rânduri, cu tema *Iubirea Sfintei Treimi – model de urmat în viața mea.*



DESCOPERIREA SFINTEI TREIMI ÎN ISTORIA BIBLICĂ

Noi iubim pe Dumnezeu, fiindcă El ne-a iubit cel dintâi (I Ioan 4, 19).

1. Stabilește corespondența dintre enunțurile din prima coloană, cu citatele scripturistice din a doua coloană.

a) Dogma Sfintei Treimi ne arată că Dumnezeu este Unul în Ființă și întreit în Persoane.

b) Patriarhul Avraam a întrevăzut Taina Sfintei Treimi la Stejarul Mamvri, adresându-se celor trei îngeri cu chip omenesc ca unuia singur.

c) În Noul Testament, descoperirea Sfintei Treimi s-a realizat complet și deplin prin Domnul nostru Iisus Hristos.

1. *Drept aceea, mergând, învățați toate neamurile, botezându-le în numele Tatălui și al Fiului și al Sfântului Duh (Matei 28, 19).*

2. *Sfânt, sfânt, sfânt este Domnul Savaot (Isaia 6, 3).*

3. *Doamne, de am aflat har înaintea Ta, nu ocoli pe robul Tău! (Facerea 18, 3).*

4. *Căci Trei sunt care mărturisesc în cer: Tatăl, Cuvântul și Sfântul Duh și Aceștia trei Una sunt (I Ioan 5, 7).*



2. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F

a) Învățătura despre Sfânta Treime este primită de om prin credință, având la bază revelația supranaturală fixată și transmisă prin Sfânta Scriptură și Sfânta Tradiție. **A/F**

b) Descoperirea Sfintei Treimi s-a realizat în mod deplin în Vechiul Testament prin venirea în lume a Domnului Iisus Hristos. **A/F**

c) Prin cuvintele *Să facem om după chipul și după asemănarea Noastră* (Facerea 1, 26), înțelegem că Dumnezeu este întreit în Persoane. **A/F**

3. Răspunde la următoarele întrebări.

a) Cum se numește patriarhul care a întrevăzut Taina Sfintei Treimi la Stejarul Mamvri?

b) Cine sunt cei care au mărturisit Taina Sfintei Treimi în viziunea profetului Isaia prin cântarea *Sfânt, sfânt, sfânt este Domnul Savaot* (Isaia 6, 3)?

4. Realizează un text argumentativ de 10-15 rânduri, cu tema *Mărturisirea credinței în Sfânta Treime - dovadă de iubire*.

În redactarea textului, va trebui:

a) să menționezi virtuțile care îl caracterizează pe un bun creștin;

b) să elaborezi propria argumentare în concordanță cu tema dată: formularea propriei opinii față de ideea exprimată, enunțarea argumentelor adecvate, citarea din Sfânta Scriptură și formularea unei concluzii pertinente.





MĂRTURISIREA SFINTEI TREIMI ÎN SIMBOLUL DE CREDINȚĂ

*Nădejdea mea este Tatăl, Scăparea mea este Fiul, Acoperământul
meu este Duhul Sfânt, Treime Sfântă, slavă Ție!*

(Rugăciune către Sfânta Treime a Sfântului Ioanichie cel Mare)

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Crezul cuprinde esența învățăturii de credință. **A/F**
b) Simbolul de credință este alcătuit din 13 articole. **A/F**

2. Stabilește corespondența dintre Persoanele Sfintei Treimi din prima coloană și atributele Acestora, din a doua coloană.

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| a) Tatăl; | 1. Purcede din Tatăl; |
| b) Fiul; | 2. Mântuitor; |
| c) Sfântul Duh. | 3. Sfânta Liturghie; |
| | 4. Creator. |



Sfânta Treime

3. Completează spațiile libere cu termenii dintre paranteze.

Simbolul de credință a fost formulat la primele două
..... Ecumenice. Acestea s-au
desfășurat: în anul 325, la și în anul 381, la
Constantinopol.

(Sinoade, Efes, Niceea)



4. Alcătuieste un text de trei-patru rânduri în care să faci o comparație între Sfânta Treime și trifoiul din stânga.

MĂRTURISIREA SFINTEI TREIMI ÎN SIMBOLUL DE CREDINȚĂ

*Nădejdea mea este Tatăl, Scăparea mea este Fiul,
Acoperământul meu este Duhul Sfânt,
Treime Sfântă, slavă Ție!*

(Rugăciune către Sfânta Treime a Sfântului Ioanichie cel Mare)

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) A/F Sfântul Ierarh Spiridon a combătut la primul Sinod Ecumenic erezia ariană.
- b) A/F Simbolul de credință sau Crezul se rostește ocazional în biserică.
- c) A/F Primele șapte articole din Crez s-au stabilit la Sinodul I Ecumenic.

2. Stabilește corespondența dintre Persoanele Sfintei Treimi din prima coloană și atributele Acestora, din a doua coloană.

- a) Tatăl;
- b) Fiul;
- c) Sfântul Duh.
- d) Biserica.

- 1) Domnul de viață Făcătorul;
- 2) Atotțiitorul;
- 3) Una, sfântă, sobornicească și apostolească;
- 4) Lumină din Lumină;
- 5) Care a grăit prin îngeri;
- 6) Cel de o ființă cu Tatăl.

3. Completează spațiile libere cu termenii corespunzători dintre paranteze.

Și întru Duhul Sfânt, de viață Făcătorul, Care din Tatăl purcede, Cel ce împreună cu și cu Fiul este închinat și slăvit, Care a grăit prin proroci.

Întru una, sfântă, sobornicească și apostolească

Mărturisesc un spre iertarea păcatelor.

Aștept morților. Și viața veacului ce va să vie. Amin.

(învierea, Tatăl, Domnul, Spovedanie, Biserica, Botez)



Sfinții Părinți de la Sinodul I Ecumenic

4. Scrie prietenului tău o scrisoare de șapte-opt rânduri, în care să îi expui trei învățături importante pentru generația ta, desprinse din Crezul ortodox.



MARTURISIREA SFINTEI TREIMI ÎN SIMBOLUL DE CREDINȚĂ

*Nădejdea mea este Tatăl, Scăparea mea este Fiul,
Acoperământul meu este Duhul Sfânt, Treime Sfântă, slavă Ție!*
(Rugăciune către Sfânta Treime a Sfântului Ioanichie cel Mare)

- 1. Citește** cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.
- a) A/F Dumnezeu Duhul Sfânt este numit – Dătătorul de viață și Sfințitorul lumii.
 - b) A/F Sfânta Treime este izvor al iubirii și model al comuniunii dintre oameni.
 - c) A/F Împăratul care a convocat primul Sinod Ecumenic se numește Justinian cel Mare.
 - d) A/F La Sinodul al II-lea Ecumenic s-a combătut erezia lui Macedonie.

2. Stabilește corespondența dintre termenii din prima colană și explicațiile acestora din a doua coloană.

- | | |
|--------------------|--|
| a) Crez; | 1. Virtute creștină; |
| b) Sinod ecumenic; | 2. Una în ființă și întreită în Persoane; |
| c) Erezie; | 3. Adunare a episcopilor din întreaga lume creștină; |
| d) Sfânta Treime. | 4. Esența învățăturii creștine; |
| | 5. Învățătură greșită. |



Iisus Hristos

3. Completează spațiile libere cu termenii corespunzători dintre paranteze.

Simbolul Credinței prezintă lucrarea..... a Dumnezeului întreit în Persoane, de-a lungul istoriei omenirii, în scopul împlinirii rostului omenesc: mântuirea.

Sfântul Chiril al Ierusalimului, participant la Sinodul al II-lea, consideră Crezul drept „compendiu al", bazat pe Sfintei Scripturi.

(învățătura, iubitoare, Sfânta Treime, credinței, Ecumenic)

4. Pornind de la citatul de mai jos, **argumentează** în 10-15 rânduri importanța mărturisirii credinței în viața ta.

Oricine va mărturisi pentru Mine înaintea oamenilor, mărturisi-voi și Eu pentru el înaintea Tatălui Meu, Care este în ceruri. (Matei 10, 32).



SFÂNTA TREIME ÎN SFÂNTA LITURGHIE ȘI ÎN VIAȚA BISERICII

*Harul Domnului nostru Iisus Hristos și dragostea lui Dumnezeu
și împărtășirea Sfântului Duh să fie cu voi cu toți! (II Corinteni 13, 13).*

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F

- a) La Cina cea de Taină, Mântuitorul Iisus Hristos instituie Sfânta Taină a Împărtășaniei. **A/F**
- b) În timpul Sfintei Liturghii, Duhul Sfânt prefăce darurile de pâine și vin în Trupul și Sângele Domnului. **A/F**
- c) În Sfânta Liturghie avem doar rugăciuni de cerere. **A/F**



Cina cea de
Taină



Sfânta Treime

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare. Sfânta Liturghie este o rugăciune adresată:

- a) Puterilor cerești;
- b) sfinților;
- c) Sfintei Treimi;
- d) Maicii Domnului.

3. Răspunde la următoarele întrebări:

a) Cine a instituit Taina Sfintei Euharistii?

b) Care este formula binecuvântării de la începutul Sfintei Liturghii?

4. Alcătuiește o compunere de trei-patru rânduri, în care să prezinți modul în care creștinii pot să cinstească Sfânta Treime, urmărind în text următoarele aspecte:

- a) participarea la slujbele Bisericii;
- b) închinarea cu semnul Sfintei Cruci.





SFÂNTA TREIME ÎN SFÂNTA LITURGHIE ȘI ÎN VIAȚA BISERICII

Împărăția lui Dumnezeu pătrunde în lumea aceasta prin Sfânta Liturghie pentru a înălța Biserica și lumea la Cina lui Hristos, în Împărăția Lui (...) prima Taină și condiția de bază a Liturghiei este Adunarea în Biserică. Cuvântul Liturghie înseamnă și „lucrarea poporului.” De aceea adunarea poporului credincios în Biserică este începutul sfintei lucrări euharistice.

(Pr. Alexander Schmemmann)

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) A/F Cuvântul „Euharistie” înseamnă „binecuvântare”.
- b) A/F În integralitatea sa, Sfânta Liturghie este o rugăciune adresată Sfintei Treimi.
- c) A/F În icoana Sfintei Treimi pictată de Andrei Rubliov, Persoanele Treimice sunt prezentate sub forma a trei îngeri.

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

Rugăciunea de început a Sfintei Liturghii este:

- a) *Binecuvântat este Dumnezeu nostru...*
- b) *Binecuvântată este Împărăția Tatălui și Fiului și Sfântului Duh.*
- c) *Slavă Ție Celui Ce ne-ai arătat nouă lumina!*
- d) *Împărate ceresc.*

3. Răspunde la următoarele întrebări:

- a) Câte tipuri de rugăciuni conține Sfânta Liturghie?

- b) Care sunt modalitățile prin care creștinii cinstesc Sfânta Treime?



Sfânta Treime

4. Elaborează o compunere de șapte-opt rânduri, având ca temă icoana Sfintei Treimi. În realizarea textului, vei avea în vedere următoarele repere:

- a) Sfânta Treime în icoana pictată de Andrei Rubliov;
- b) asocierea cu un personaj biblic care să fundamenteze ideea compunerii.



SFÂNTA TREIME ÎN SFÂNTA LITURGHIE ȘI ÎN VIAȚA BISERICII

În Împărăția lui Dumnezeu mergem noi prin Sfânta Liturghie și nu mergem în mod simbolic, ci real. Toată Liturghia este o mișcare continuă, o înălțare a noastră din lumea aceasta în Împărăția lui Dumnezeu, prin trepte care toate sunt lucrări de taină (...) Aportul culminant al omului în această lucrare de aducere și chemare a Harului este Mulțumirea. De aceea întreaga Taină prin care ni se dăruiește Trupul și Sângele Mântuitorului a și primit numele de Euharistie care înseamnă Mulțumire, mulțumire pentru toate: pentru creație, pentru mântuire, pentru sfințire. (Pr. Alexander Schmemmann).

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F

- a) A/F Textul: *Unul fiind din Sfânta Treime, împreună mărit cu Tatăl și cu Duhul Sfânt* este un fragment din Antifonul I.
- b) A/F Cuvântul „Treime” nu este prezent în Sfânta Scriptură, ci provine din Sfânta Tradiție a Bisericii.
- c) A/F Icoana „Filoxeniei” reprezintă ospitalitatea lui Avraam la Stejarul Mamvri.

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.
Antifonul al doilea

- a) se cântă în cadrul Utreniei;
- b) este un imn religios ce evidențiază unitatea Sfintei Treimi;
- c) este o rugăciune adresată Sfântului Duh;
- d) se cântă la Pavecerniță.

3. Răspunde la următoarele întrebări:

- a) Care este îndemnul dat de Mântuitorul Iisus Hristos Sfinților Apostoli la Cina cea de Taină?

- b) Cum poți descrie icoana Sfintei Treimi specifică Ortodoxiei?

4. Se dă textul: *Biserica este Trupul extins al lui Hristos în întreaga umanitate și creație. Iisus Hristos îi adună pe cei ce se mântuiesc și îi ridică la asemănarea cu Sine, prin energia harului din Biserică.*

(Preot Profesor Dumitru Stăniloae)

Elaborează o compunere de 10-15 rânduri, în care să evidențiezi importanța participării creștinului la slujbele Bisericii.





Amintește-ți titlul lecțiilor studiate în această unitate!

1. *Iubirea, temeiul vieții*

3. *Mărturisirea Sfintei Treimi în Simbolul de credință*

2. *Descoperirea Sfintei Treimi în istoria biblică* 4. *Sfânta Treime în Sfânta Liturghie și în viața Bisericii*

- **Iubirea** este temeiul vieții și motivul pentru care Dumnezeu a creat, mântuit și sfințit întreaga creație.
- **Imnul Dragostei creștine** ne învață să recunoaștem care sunt roadele dragostei adevărate.
- **Dumnezeu în Treime** S-a descoperit în Vechiul Testament treptat și nedeplin, iar în Noul Testament în mod desăvârșit prin Domnul nostru Iisus Hristos.
- Credința în Sfânta Treime este mărturisită în **Simbolul de Credință**.
- Crezul cuprinde sinteza învățaturii creștine.
- Cea mai scurtă mărturisire a credinței în **Sfânta Treime** este semnul Sfintei Cruci, prin care creștinul începe sau încheie rugăciunea.
- Semnul Sfintei Cruci este o formă de mărturisire a credinței. El este semnul iubirii dintre noi, oamenii, și semnul iubirii lui Dumnezeu pentru noi.
- **Sfânta Liturghie** este o rugăciune adusă în cinstea Sfintei Treimi.
- Prin participarea la Sfânta Liturghie, creștinii Îi mulțumesc lui Dumnezeu pentru dragostea Sa nemărginită.
- **Antifonul** este o cântare religioasă cântată alternativ la cele două strane.
- **Icoana Sfintei Treimi** în Ortodoxie are la origine ospitalitatea lui Avraam la Stejarul Mamvri.
- **Sfântul Andrei Rubliov** prezintă Persoanele treimice sub forma a trei îngeri aproape identici



Sfânta Treime



1. Completează enunțurile, pentru a obține textele liturgice și scripturistice corespunzătoare.

- a) *Binecuvântată este Împărăția Tatălui și a Fiului și a Duh.*
- b) *Sfinte Dumnezeule, Sfinte Tare, Sfinte, miluiește-ne pe noi!*
- c) *Și întru Duhul Sfânt, Domnul de viață Făcătorul, Care din purcede, Cel ce împreună cu Tatăl și cu este închinat și slăvit.*
- d) *Care pentru noi, oamenii, și pentru a noastră mântuire, S-a pogorât din ceruri și S-a întrupat de la și din și S-a făcut om.*
(Fecioara Maria, Sfântului, fără de moarte, Mântuitorului, Duhul Sfânt, Tatăl, Fiul)



Evaluare

1. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare:

I. Cuvântul Euharistie înseamnă:

- a) mulțumire;
- b) binecuvântare;
- c) taină;
- d) sfințire.

II. Cinstirea icoanei Sfintei Treimi:

- a) nu este specifică Ortodoxiei;
- b) are la origine tradiția Occidentală de secol XI;
- c) este idolatrie;
- d) este o modalitate de adorare a Sfintei Treimi.

III. Sfânta Liturghie este o rugăciune adresată:

- a) puterilor cerești;
- b) sfinților;
- c) Sfintei Treimi;
- d) prorocilor.

IV. Aceasta să faceți spre pomenirea Mea! (Luca 22, 19) sunt cuvintele Mântuitorului adresate:

- a) Sfinților Apostoli la Cina cea de Taină;
- b) Femeilor mironosițe;
- c) Maicii Domnului, în Vinerea Mare;
- d) Sfinților Apostoli Petru și Pavel.

V. Cuvântul erezie înseamnă:

- a) dogmă;
- b) citat scripturistic;
- c) adevăr de credință;
- d) învățătură de credință greșită.

2. Răspunde la următoarele întrebări:

- a) Care sunt Persoanele reprezentate în icoana Sfintei Treimi?
- b) Cum se numește pictorul rus care a pictat Sfânta Treime în chipul a trei îngeri?
- c) Cine prefăce, în timpul Sfintei Liturghii, darurile de pâine și vin în Trupul și Sângele Domnului?
- d) Ce este un antifon?
- e) Care au fost principalii susținători ai dogmei Sfintei Treimi la Sinodul I Ecumenic?
- f) Din ce motiv Sfântul Chiril al Ierusalimului numește Crezul drept „compendiu al credinței”?

3. Se dă textul: *Pentru noi există un singur Dumnezeu, pentru că există o singură Dumnezeire și deși credem că sunt trei, Persoanele din El își au referința către Unime. Căci nu este Unul din Cei trei mai mult Dumnezeu, iar Altul mai puțin Dumnezeu, și nici Unul un Dumnezeu mai întâi, iar Altul un Dumnezeu mai pe urmă, nici nu se desparte prin voință, nici nu se împarte prin putere (...) și ca trei sori uniți între ei, o singură amestecare a luminii. (Sfântul Grigorie de Nazianz).*

Răspunde la următoarele cerințe:

- a) Enunță învățătura Sfintei Treimi mărturisită de Biserica Ortodoxă.
- b) Enumeră sfințele slujbe în care creștinii ortodocși rostesc Simbolul de credință.
- c) Argumentează într-un text de șase-opt rânduri afirmația: *Crezul este sinteza învățăturii de credință ortodoxă.*

Punctaj:

- Exercițiul 1: 3 puncte (5x0,6p)
- Exercițiul 2: 3 puncte (6x0,5p)
- Exercițiul 3: 3 puncte (3x1p)
- Din oficiu: 1 punct



UNITATEA II
IUBIREA LUI DUMNEZEU ȘI RĂSPUNSUL OMULUI



Rugăciune la icoana Maicii Domnului

- 1. Cuvântul lui Dumnezeu, lumină pentru oameni
- 2. Domnul Iisus Hristos, Lumina lumii



CUVÂNTUL LUI DUMNEZEU, LUMINĂ PENTRU OAMENI

*Iarba se usucă și floarea se veștejește, dar
cuvântul Dumnezeului nostru rămâne în veac!*
(Isaia 40, 8)



1. **Ordonează** cuvintele astfel încât să obții o propoziție corectă, după modelul dat.

MODEL: este, Biblia, Dumnezeu, cuvântul, lui.

Biblia este cuvântul lui Dumnezeu.

a) este inspirată, de, Biblia, Sfântul Duh.

b) Biblia, cărți, cuprinde, 66.

.....
.....
.....

.....
.....
.....

2. **Stabilește** corespondența dintre simbolurile din prima coloană și explicarea acestora din a doua coloană, pentru a descoperi simbolistica *Pildei Semănătorului*.

a) semănătorul;

1. oamenii buni;

b) locul dintre spini;

2. Dumnezeu;

c) pământul bun;

3. oamenii egoiști ;

d) locul pietros;

4. cuvântul lui Dumnezeu;

e) sămânța.

5. oamenii superficiali;

6. oamenii curioși.



Sfânta Scriptură

3. **Răspunde** la următoarele întrebări:

a) În ce pildă explică Mântuitorul Iisus Hristos modul în care oamenii primesc în mod diferit cuvântul lui Dumnezeu?

b) Cum se mai numește Sfânta Scriptură?

c) Câte cărți cuprinde Noul Testament?

4. **Realizează** un text de trei-patru rânduri, cu titlul: *Biblia este cuvântul lui Dumnezeu*.

.....
.....
.....
.....
.....



CUVÂNTUL LUI DUMNEZEU, LUMINĂ PENTRU OAMENI

*Iarba se usucă și floarea se veștejește, dar
cuvântul Dumnezeului nostru rămâne în veac!*
(Isaia 40, 8)



1. **Ordonează** cuvintele astfel încât să obții o propoziție corectă.

a) adevăruri, Biblia, religioase, cuprinde.

b) formată, este, Biblia, Vechiul Testament, din, și, Noul Testament.

.....

.....

2. **Stabilește** corespondența dintre simbolurile din prima coloană și explicarea acestora din a doua coloană, pentru a descoperi simbolistica *Pildei Semănătorului*.

a) sămânța căzută între spini;

b) sămânța căzută pe un loc stâncos; rădăcină, ci cred până la o vreme, iar când vine ispita,

c) sămânța căzută lângă drum;

d) sămânța căzută pe pământ bun.



1. cei ce aud cuvântul, dar își văd de drum fiind înăbușiți de grijile, bogățiile și plăcerile vieții.

2. cei care aud cuvântul, îl primesc cu bucurie, dar n-au cad.

3. cei care aud cuvântul, îl primesc cu bucurie și îi dau rod.

4. Domnul Iisus Hristos.

5. cei ce aud, apoi vine diavolul și ia cuvântul din inima lor, ca nu cumva să creadă și să fie mântuiți.

3. **Răspunde** la următoarele întrebări.

a) Din ce limbă provine cuvântul „Biblia”?

.....

c) Câte cărți cuprinde Vechiul Testament?

.....



Sfânta Scriptură

4. **Alcătuiește** o compunere de șapte-opt rânduri, în care să prezinți importanța respectării cuvântului lui Dumnezeu în viața creștinului.

CUVÂNTUL LUI DUMNEZEU, LUMINĂ PENTRU OAMENI

*Iarba se usucă și floarea se veștejește, dar
cuvântul Dumnezeului nostru rămâne în veac!*

(Isaia 40, 8)



1. Ordonează cuvintele astfel încât să obții o propoziție corectă.

- a) central, Sfintei Scripturi, al, este, creația Sa, iubirea, Mesajul, Dumnezeu, lui, față, de. b) Sfintei, Cuvintele, totdeauna, rămân pentru, valabile, Scripturi.

.....

.....

.....

2. Stabilește corespondența dintre versetele din *Pilda Semănătorului* din prima coloană și semnificația acestora din a doua coloană.

- a) *Ieșit-a semănătorul să semene sămânța sa.*
b) *... una a căzut lângă drum și a fost călcată cu picioarele și păsările cerului au mâncat-o.*
c) *Și alta a căzut pe piatră și răsărind s-a uscat, pentru că nu avea umezeală.*
d) *Și alta a căzut între spini și spinii, crescând cu ea, au înăbușit-o.”*
e) *Și alta a căzut pe pământul cel bun și crescând a făcut rod înșutit!*



1. Unii oameni uită de cuvântul lui Dumnezeu pe care l-au auzit, au alte preocupări și se lasă înăbușiți de grijile lumești.
2. Sămânța este cuvântul lui Dumnezeu, iar Semănătorul este Iisus Hristos.
3. Oamenii cu inima curată aud cuvântul, îl păstrează și dau rod după credința lor.
4. Oamenii, auzind cuvântul, îl primesc cu bucurie, dar la vreme de necazuri uită de el.
5. Oamenii care, deși ascultă cuvântul Lui Dumnezeu, îl nesocotesc, fiind absorbiți de dorința de avuții și de grijile sau plăcerile acestei lumi;
6. Oamenii care consideră că au făcut totul să se mântuiască.

3. Răspunde la următoarele întrebări.

- a) Cum este numit Mântuitorul de către Sfântul Apostol Ioan în Evanghelia sa?

- b) Din ce motiv Mântuitorul a ales să le vorbească oamenilor în pilde?

- c) Ce înseamnă inspirație divină sau insuflare dumnezeiască?

4. Alcătuieste o compunere de 10-15 rânduri, în care să prezinți efortul personal al omului, în respectarea cuvântului lui Dumnezeu.



DOMNUL IISUS HRISTOS, LUMINA LUMII

Eu sunt Lumina lumii; cel ce-Mi urmează Mie nu va umbla în întuneric, ci va avea lumina vieții. (Ioan 8,12).

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Învățătura Domnului Iisus Hristos se mai numește și Legea cea Nouă. A/F
- b) La Schimbarea la Față, Mântuitorului Hristos Îi străluceau hainele ca lumina. A/F
- c) Domnul Iisus Hristos a vindecat doar orbirea trupească. A/F

Schimbarea la Față



2. Realizează corespondența dintre enunțurile din cele două coloane, astfel încât să obții propoziții adevărate.

- | | |
|--|--------------------------|
| a) Cuvântul lui Dumnezeu este | 1. un orb din naștere. |
| b) Nașterea Domnului a fost vestită magilor de către | 2. steaua de la Răsărit. |
| c) Domnul Iisus Hristos a vindecat | 3. Sfântul Duh. |
| | 4. este Dumnezeu Fiul. |

3. Completează următoarele enunțuri pentru a obține textele scripturistice corespunzătoare, folosindu-te de cuvintele din paranteză.

- a) *Eu sunt* *Lumii* (Ioan 8, 12).
- b) *Să iubești pe Domnul*..... *tău din toată inima ta* (Luca 10, 27).
(*Iisus Hristos, Lumina, Dumnezeu*)

4. Povestește în trei-patru rânduri minunea vindecării orbului din naștere.





DOMNUL IISUS HRISTOS, LUMINA LUMII

*Cuvântul era Lumina cea adevărată care luminează pe tot omul care vine în lume (...)
și celor câți L-au primit, care cred în numele Lui,
le-a dat putere să se facă fii ai lui Dumnezeu. (Ioan 1, 9-12)*

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Între viața și învățătura Mântuitorului nu a existat deplină concordanță. **A/F**
b) Legea cea Nouă dată lumii de Mântuitorul Hristos are în centrul ei porunca iubirii. **A/F**
c) Viața Mântuitorului Iisus Hristos stă sub semnul luminii. **A/F**

2. Realizează corespondența dintre enunțurile din cele două coloane, astfel încât să obții propoziții adevărate.



Iisus Hristos

- | | |
|-----------------------------|---|
| a) Pocăința înseamnă | 1. transmite vestea cea bună a mântuirii neamului omenesc. |
| b) Porunca iubirii este | 2. să iubești pe Dumnezeu din toată inima ta și pe aproapele tău ca pe tine însuși. |
| c) Evanghelia Mântuitorului | 3. schimbarea vieții. |
| | 4. Sfânta Treime. |

3. Completează următoarele enunțuri pentru a obține textele scripturistice corespunzătoare, folosindu-te de cuvintele din paranteză.

- a) *La început era Cuvântul și Cuvântul era la Dumnezeu șiera Cuvântul* (Ioan 1, 1).
b) *Cuvântul era Lumina cea adevărată care pe tot omul care vine în lume* (Ioan 1, 9).
c) *De n-ar fi de la Dumnezeu, n-ar putea să facă nimic* (Ioan 9, 33).
(luminează, Acesta, Cuvântul, Dumnezeu)

4. Se dă textul: *Eu sunt Lumina lumii; cel ce-Mi urmează Mie nu va umbla în întuneric, ci va avea lumina vieții* (Ioan 8, 12).

Pornind de la versetul de mai sus, rezolvă următoarele cerințe:

- a) Numește Persoana Sfintei Treimi care este numită Lumina lumii.
b) Menționează numele unei sărbători închinată Mântuitorului, în care apare lumina sfântă.
c) Comentează în trei-patru rânduri citatul: *Cel ce-Mi urmează Mie nu va umbla în întuneric, ci va avea lumina vieții* (Ioan 8, 12).



Candelabru



DOMNUL IISUS HRISTOS, LUMINA LUMII

La început era Cuvântul și Cuvântul era la Dumnezeu și Dumnezeu era Cuvântul [...]. Toate prin El s-au făcut, și fără El nimic nu s-a făcut din ce s-a făcut. Întru El era viață și viața era lumina oamenilor. Și lumina luminează în întuneric și întunericul nu a cuprins-o. (Ioan 1, 1-5)

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) În textele evanghelice și în epistole, Lumina lumii face referire la Duhul Sfânt. **A/F**
 b) În Noul Testament, Mântuitorul Se descoperă drept Fiul și Cuvântul lui Dumnezeu. **A/F**
 b) Domnul Iisus Hristos a adus lumină în lume prin viața, învățătura și minunile Sale. **A/F**

2. Stabilește corespondența dintre termenii din prima coloană și semnificația acestora din a doua coloană.



Sfântul Evanghelist Luca

- a) Evanghelie;
 b) Siloam;
 c) Matei, Marcu, Luca, Ioan.

- 1) Vestea cea bună;
 2) Evangheliști;
 3) Casa pâinii;
 4) Trimis.

3. Completează următoarele enunțuri pentru a obține textele scripturistice corespunzătoare, folosindu-te de cuvintele din paranteză.

- a) Să iubești pe Dumnezeuul tău din toată inima ta (Luca 10, 27).
 b) La început era și Cuvântul era la Dumnezeu (Ioan 1, 1).
 c) De n-ar fi Acesta de la n-ar putea să facă nimic (Ioan 9, 33).
 d) Și trecând, a văzut un om orb din naștere (Ioan 9, 1).
 e) Învățătorule, cine a păcătuit? Acesta sau lui, de s-a născut orb? (Ioan 9, 2).
 (părinții, Iisus, Tatăl, Cuvântul, Dumnezeu, Domnul)

4. Se dă textul: *Eu, Lumină am venit în lume, ca tot cel ce crede în Mine, să nu rămână în întuneric* (Ioan 12, 46).

Comentează în 10-15 rânduri citatul de mai sus, valorificând cunoștințele din lecția *Domnul Iisus Hristos, Lumina lumii*.



Mântuitorul Iisus Hristos



Sfântul Evanghelist Luca



Unitatea II - IUBIREA LUI DUMNEZEU ȘI RĂSPUNSUL OMULUI

Recapitulare

Amintește-ți titlul lecțiilor studiate în această unitate!

1. *Cuvântul lui Dumnezeu, lumină pentru oameni*

2. *Domnul Iisus Hristos, Lumina lumii*

Iubirea lui Dumnezeu



Răspunsul omului

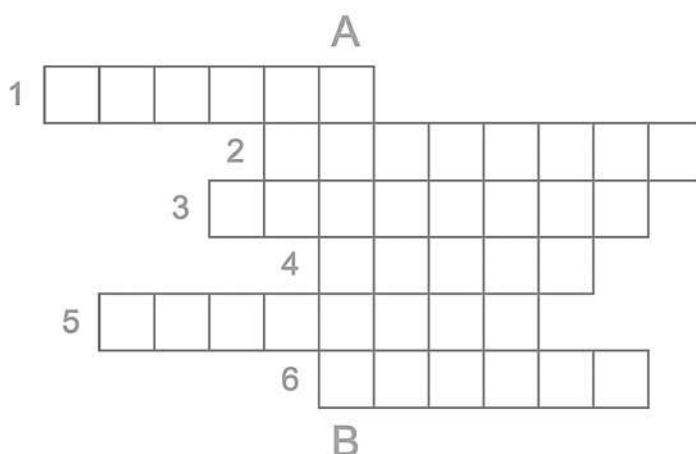
- Dumnezeu din iubire transmite oamenilor lumină călăuzitoare prin Sfânta Scriptură.
- Biblia a fost scrisă sub inspirația Sfântului Duh și cuprinde Vechiul Testament și Noul Testament.
- Domnul Iisus Hristos este numit în Noul Testament „Dumnezeu Cuvântul” și „Lumina lumii”.
- Prin pildele și minunile transmise de Dumnezeu în Biblie, mesajul este și rămâne actual pentru totdeauna.
- Sămânța din *Pilda semănătorului* reprezintă cuvântul lui Dumnezeu.

- Prin lumina călăuzitoare a Sfintei Scripturi, omul ajunge la cunoașterea lui Dumnezeu.
- Locul în care cade sămânța din *Pilda semănătorului* simbolizează atitudinea omului față de cuvântul transmis de Dumnezeu.
- Din *Pilda semănătorului* reținem că omul primește și împlinește cuvântul lui Dumnezeu.
- Din minunea vindecării orbului din naștere aflăm despre orbirea trupească și sufletească.
- Orbul din naștere a fost vindecat datorită mărturisirii credinței sale în Iisus Hristos.

2. Dezleagă rebusul, folosindu-te de Sfânta Scriptură.

Pe verticala A-B, vei descoperi un cuvânt-cheie din unitatea II:

1. Să iubești peDumnezeul tău din toată inima ta. (Luca 10, 27)
2. La început era și Cuvântul era la Dumnezeu. (Ioan 1, 1)
3. De n-ar fi Acesta de la n-ar putea să facă nimic. (Ioan 9, 33)
4. Și trecând, a văzut un om orb din naștere. (Ioan 9, 1)
5. Învățătorule, cine a păcătuit? Acesta saului, de s-a născut orb? (Ioan 9, 2)
6. Luați, mâncați,.....este Trupul Meu (Matei 26,26)



1. Completează spațiile libere cu termenii corespunzători din paranteză:

- Domnul Iisus Hristos este descris în Noul Testament drept cea adevărată care luminează pe tot omul care vine în lume (Ioan 1, 9).
- Mântuitorul Iisus Hristos a predicat, adică schimbarea vieții prin lepădarea păcatelor și dobândirea virtuților.
- Cuvântul Evanghelie înseamnă cea bună.
- Cuvântul Biblie denumește sau Cuvântul lui Dumnezeu.
- Noul Testament conține și activitatea Mântuitorului Iisus Hristos.

(iubirii, Siloamului, Vestea, pocăința, Lumina, viața, activitatea, Sfânta Scriptură)

2. Răspunde la următoarele întrebări:

- De ce vindecarea orbului din naștere nu a bucurat pe toți cei prezenți la această minune?
- În ce Evanghelie este prezentată minunea vindecării orbului din naștere?
- Câte cărți canonice cuprinde Sfânta Scriptură?
- În ce constă actualitatea mesajului biblic?
- Care este mesajul *Pildei semănătorului*?
- Cum este numit Mântuitorul Hristos în primul capitol al Evangheliei după Ioan?



Sfânta Masă

3. Se dă textul: *Revelația neotestamentară, împlinire și desăvârșire a celei vechi, dezvoltă metafora teofanică a luminii și, arătând egalitatea de ființă a lui Dumnezeu Tatăl cu Dumnezeu Fiul, descoperă umanității căzute prin păcat sensul adevăratei eliberări: mântuirea prin Hristos.* (Pr. Lect. Dr. Cătălin Vatamanu, *Hristos - Lumina lumii*, Doxologia.ro)

Pornind de la acest text, realizează o compunere de 10-15 rânduri, cu titlul *Mântuitorul Hristos - Lumina lumii*.

În elaborarea lucrării, vei folosi:

- sintagmele care îl definesc pe Mântuitorul Iisus Hristos;
- învățătura centrală a Evangheliei Fiului lui Dumnezeu întrupat;
- momentele definitorii din viața Mântuitorului Iisus Hristos în care este prezentă lumina.

Punctaj:
Exercițiul 1: 3 puncte (5x0,6p)
Exercițiul 2: 3 puncte (6x0,5p)
Exercițiul 3: 3 puncte (3x1p)
Din oficiu: 1 punct

UNITATEA III
VIATA CREȘTINULUI ÎMPREUNĂ CU
SEMENII



Cateheză

- 1. Libertate și responsabilitate în viață**
- 2. Optimismul și stăruința în viața omului**
- 3. Provocări ale lumii contemporane și atitudinea creștinilor**



LIBERTATE ȘI RESPONSABILITATE ÎN VIAȚĂ

... Veți cunoaște adevărul, iar adevărul vă va face liberi (Ioan 8, 32).

1. Citește cu atenție afirmațiile următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Conștiința morală este glasul lui Dumnezeu în om. A/F
- b) În *Pilda fiului risipitor*, Mântuitorul ne vorbește despre importanța pocăinței în viața omului și despre iubirea nemărginită a lui Dumnezeu. A/F
- c) Fiul cel mare a primit cu bucurie întoarcerea fratelui său. A/F

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Adolescentul simte deseori nevoia de a comunica mai mult cu:

- a. prietenii;
b. părinții;
c. cei care îi sunt indiferenți;
d. necunoscuții.

II. În *Pilda fiului risipitor*, tatăl simbolizează pe:

- a. omul drept;
b. Dumnezeu;
c. profeți;
d. sfinți.

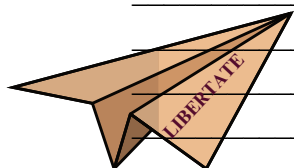


Întoarcerea fiului risipitor

3. Completează spațiile libere cu termenii dintre paranteze.

Suntem cu adevărat, numai atunci când împlinim voia lui Dumnezeu, pentru a ajunge la asemănarea cu El. Libertatea omului este limitată de, de păcate. (*dependențe, liberi, calități*)

4. Alcătuiește un text de trei-patru rânduri în care să explici ce înseamnă să fii liber, împlinind voia lui Dumnezeu.





LIBERTATE ȘI RESPONSABILITATE ÎN VIAȚĂ

Trăiți ca oamenii liberi, dar nu ca și cum ați avea libertatea drept acoperământ al răutății, ci ca robi ai lui Dumnezeu (I Petru 2, 16).

1. Citește cu atenție afirmațiile următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Fiul cel mare consideră că tatăl său ar trebui să-l pedepsească pe fiul risipitor. **A/F**
 b) Conștiința nu joacă niciun rol în dezvoltarea morală a adolescentului. **A/F**
 c) În creștinism, libertatea este privită ca o ocazie de a împlini binele și de a te apropia de Dumnezeu. **A/F**

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Țara îndepărtată din *Pilda fiului risipitor* reprezintă:

- a. starea de păcat a omului;
 b. lumea fizică;
 c. Raiul;
 d. Biserica.

II. Pentru a alege corect, adolescentul are nevoie de:

- a. situații limită;
 b. suport financiar;
 c. suport tehnologic;
 d. criterii de recunoaștere și alegere a valorilor.

3. Completează spațiile libere cu termenii dintre paranteze.

Adevărata libertate se obține doar atunci când urmăm lui Dumnezeu și ne străduim să ne asemănăm cu El. Omul își poate păstra ferindu-se de păcat și dependențe care îl limitează și îl înrobesc. În loc să ne lăsăm dominați de, ar trebui să căutăm virtutea și să ascultăm conștiinței. Numai prin, putem trăi o viață liberă și plină de bucurie autentică. (*libertatea, glasul, virtute, înger, ispite, voia*)

4. Alcătuieste un text de șapte-opt rânduri, în care să argumentezi rolul conștiinței morale în păstrarea libertății omului.





LIBERTATE ȘI RESPONSABILITATE ÎN VIAȚĂ

Trăiți ca oamenii liberi, dar nu ca și cum ați avea libertatea drept acoperământ al răutății, ci ca robi ai lui Dumnezeu (I Petru 2, 16).

1. Citește cu atenție afirmațiile următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Libertatea oferită de Dumnezeu omului este menită să fie exercitată fără responsabilitate. **A/F**
- b) Valorile creștine precum credința, nădejdea și dragostea sunt importante în formarea tinerilor. **A/F**
- c) Dumnezeu vede în primul rând potențialul de îndreptare al omului, nu greșelile sale. **A/F**

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Haina cea dintâi, pusă pe fiul risipitor de tatăl său, simbolizează:

- a. harul sfințitor;
- b. bogăția materială;
- c. înțelepciunea;
- d. fericirea temporară.

II. Pentru a-și păstra libertatea, omul trebuie să:

- a. ignore regulile;
- b. se ferească de rău și să împlinească binele;
- c. își urmeze dorințele;
- d. evite orice responsabilitate.



Sfântul Apostol Pavel

3. Completează spațiile libere cu termenii dintre paranteze.

Dumnezeu dăruiește omului și libertatea, permițându-i să se dezvolte în iubire. Conștiința, vocea din interiorul omului, îl îndeamnă să împlinească voia lui Dumnezeu. *Pilda fiului risipitor* arată cum greșit înțeleasă duce la păcat, iar întoarcerea la Dumnezeu restabilește și aduce iertare. Adevărata libertate este obținută urmând lui Dumnezeu și practicând, prin eliberarea de și patimi.

(viața, păcate, virtuțile, divină, biserică, demnitatea, libertatea, voia)



4. Pornind de la textul: *Toate îmi sunt îngăduite, dar nu toate îmi sunt de folos (I Corinteni 6, 12), alcătuiește o compunere* de 10-15 rânduri, în care să demonstrezi relația dintre libertate și responsabilitate în viața creștinului, folosind și trimiteri la *Pilda fiului risipitor*.





OPTIMISMUL ȘI STĂRUIȚA ÎN VIAȚA OMULUI

*Gol am ieșit din pântecele mamei mele și gol mă voi întoarce în pământ!
Domnul a dat, Domnul a luat; fie numele Domnului binecuvântat!
(Iov 1, 21).*

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Optimismul este o trăsătură specifică creștinilor. .
b) Dreptul Iov a trăit în Arabia.
c) Modelul suprem de urmat pentru creștini este regele David.

A/F

A/F

A/F



Dreptul
Iov

2. Realizează corespondența dintre enunțurile din cele două coloane, astfel încât să obții propoziții adevărate.

- a) Dreptul Iov este
b) Dumnezeu îl vindecă pe Iov de
c) Răbdarea este o

1. virtute.
2. model de răbdare.
3. lepră.
4. apostol.



3. Completează spațiile libere folosind cuvintele din paranteză, astfel încât să obții enunțuri corecte :

Dreptul este model de răbdare și optimism. Prietenii îl defăimau pe Dreptul Iov, acuzându-l de ascunse.

(păcate, Iov, calități)

4. Alcătuieste un text de trei-patru rânduri în care să prezinți viața Dreptului Iov.

Vei folosi informațiile următoare:

- a trăit în Arabia.
- avea 79 de ani când a pierdut tot ce avea.
- a suferit cu răbdare și nădejde în Dumnezeu.



Plecarea genunchilor

OPTIMISMUL ȘI STĂRUINȚA ÎN VIAȚA OMULUI

*Duhul lui Dumnezeu este Cel ce m-a făcut și suflarea Celui
Atotputernic este dătătoarea vieții mele (Iov 33, 4).*



Sfântul Proroc
Isaia

- 1. Citește** cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.
- a) Dumnezeu a dat încercări peste dreptul Iov pe când acesta avea 79 de ani. A/F
 - b) Pentru a-L cunoaște pe Dumnezeu este nevoie de optimism și stăruință. A/F
 - c) Un obiectiv important pentru adolescenți este căutarea de modele din lumea mondenă. A/F



2. Realizează corespondența dintre enunțurile din cele două coloane, astfel încât să obții propoziții adevărate:

- | | |
|--|---|
| a) Elifaz, Bildad, Țofar | 1. prin profețiile mesianice. |
| b) Suferințele Dreptului Iov | 2. prefigurează patimile lui Iisus Hristos. |
| c) Optimismul lui Israel a fost menținut | 3. participă la cruciade. |
| | 4. sunt prietenii Dreptului Iov. |



3. Completează spațiile libere folosind cuvintele dintre paranteze, astfel încât să obții enunțuri corecte.

După ce Dumnezeu l-a vindecat de lepră, Dreptul Iov a mai trăit ani. Fiind optimist, creștinul autentic dă dovadă de în Dumnezeu. Modelul suprem de răbdare pentru creștini este Hristos .
(140, Mântuitorul, 270, nădejde).

4. Pornind de la textul: *Te-ai uitat la robul Meu Iov, că nu este nici unul ca el pe pământ, fără prihană și drept și temător de Dumnezeu și care să se ferească de ce este rău (Iov 1, 8), alcătuieste* o compunere de șapte-opt rânduri, în care să realizezi portretul Dreptului Iov.



OPTIMISMUL ȘI STĂRUIȚA ÎN VIAȚA OMULUI

Împacă-te cu Dumnezeu și cazi la pace. Atunci bine va fi de tine.
Primește, te rog, învățătură din gura Lui și pune la inimă cuvintele
Lui (Iov 22, 21-22).



Sf. Ilie Tesviteanu

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Creștinul dă dovadă de asertivitate, atunci când își exprimă opinia fără a desconsidera punctele de vedere diferite de ale sale.
- b) Dreptul Iov a trăit cu patru milenii înaintea lui Hristos.
- c) Modelul biblic vetero-testamentar de răbdare este Dreptul Iov.

A/F

A/F

A/F

2. Realizează corespondența dintre enunțurile din cele două coloane, astfel încât să obții propoziții adevărate:

- | | |
|----------------------------------|---|
| a) Optimismul | 1. asigură devenirea umană. |
| b) Învățarea continuă | 2. căutărilor și a frământărilor. |
| c) Adolescența este o perioadă a | 3. îl coboară pe om în deznădejde. |
| | 4. îmbunătățește capacitatea de a face față situațiilor dificile. |

3. Completează citatele biblice următoare, astfel încât să reconstitui versetele din Sfânta Scriptură:

Domnul a, Domnul a, fie numele Domnului binecuvântat! (Iov 1, 21). Dacă am primit de la Dumnezeu cele, nu vom primi oare și pe cele rele? (Iov 2, 10). Te-ai uitat la robul Meu Iov, că nu este nici unul ca el pe pământ fără și drept și de Dumnezeu și care să se ferească de ce este rău? (Iov 1, 8).
(bune, dat, temător, luat, prihană, rele)

4. Pornind de la textul: *Fericit este omul pe care Dumnezeu îl mustră! Și să nu disprețuiești certarea Celui Atotputernic. Căci el rănește și El leagă rana, El lovește și mâinile Lui tămăduiesc* (Iov 5, 17-18), **elaborează** o compunere de 10-15 rânduri, în care să prezinți valoarea răbdării și optimismului în viața omului, făcând referire la Dreptul Iov.

În elaborarea lucrării vei avea în vedere următoarele aspecte:

- folosirea modelelor biblice de optimism, răbdare și perseverență (Dreptul Iov, prorocii);
- necesitatea alegerii unor modele de urmat conform preceptelor Sfintei Scripturi;
- evidențierea rolului optimismului și răbdării în formarea caracterului religios-moral al tinerilor de astăzi.





PROVOCĂRI ALE LUMII CONTEMPORANE ȘI ATITUDINEA CREȘTINILOR

... Orice ați face, cu cuvântul sau cu lucrul, toate să le faceți în numele Domnului Iisus și prin El să mulțumiți lui Dumnezeu-Tatăl (Coloseni 3, 17).

1. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare:

I. Cum se numește pilda prezentată în imaginea alăturată?

- a) *Pilda vameșului și a fariseului;*
- b) *Pilda viței și a mlădiței;*
- c) *Pilda samarineanului milostiv;*
- d) *Pilda celor zece fecioare.*



Pilda samarineanului milostiv

II. *Pilda samarineanului milostiv* ne prezintă un model de:

- a) milă față de cel căzut;
- b) bucurie;
- c) curaj;
- d) fericire.



2. Realizează corespondența dintre enunțurile din cele două coloane, astfel încât să obții propoziții adevărate.

- a) Termenul compasiune înseamnă
- b) Folosirea excesivă a telefonului mobil conduce la
- c) Samarineanul milostiv Îl simbolizează pe

- 1. fericire deplină.
- 2. Mântuitorul Hristos.
- 3. milă, empatie, compătimire.
- 4. înstrăinarea față de semenii și la comportamente sociale deviate.

3. Completează spațiile libere folosind cuvintele dintre paranteze, astfel încât să obții enunțuri corecte.

Mântuitorul ne vorbește despre aproapele în *Pilda* *milostiv*.

Bullyingul este un comportament care se manifestă prin violență verbală sau fizică.

(abuziv, bun, samarineanului)



Provocările tinerilor azi

4. Alcătuieste un text de trei-patru rânduri în care să arăți care sunt dependențele ce îi pot afecta pe tinerii din ziua de azi, folosind următoarele cuvinte: substanțe nocive, internet, telefon mobil.



PROVOCĂRI ALE LUMII CONTEMPORANE ȘI ATITUDINEA CREȘTINILOR

... Orice ați face, cu cuvântul sau cu lucrul, toate să le faceți în numele Domnului Iisus și prin El să mulțumiți lui Dumnezeu-Tatăl (Coloseni 3,17).

1. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare:

I. În ce pildă rostită de Mântuitorul se vorbește despre un comportament plin de compasiune față de aproapele nostru?

- a) *Pilda viței și a mlădiței;*
- b) *Pilda samarineanului milostiv;*
- c) *Pilda bogatului nemilostiv și a săracului Lazăr;*
- d) *Pilda celor zece fecioare.*

II. Cine salvează viața celui căzut între tâlhari?

- a) levitul;
- b) samarineanul;
- c) preotul;
- d) profetul.



Pilda samarineanului milostiv

2. Realizează corespondența dintre enunțurile din cele două coloane, astfel încât să obții propoziții adevărate.

- a) Instituția mass-media oficială a Bisericii Ortodoxe Române este
- b) Preotul și levitul din *Pilda Samarineanului milostiv* simbolizează
- c) Asemănarea cu Dumnezeu se obține prin

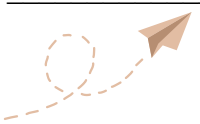
- 1. har, credință și fapte bune.
- 2. neputința Legii Vechiului Testament de a-l mântui pe om.
- 3. Agenția de știri *Basilica*.
- 4. Mântuitorul Iisus Hristos.

3. Completează spațiile libere folosind cuvintele dintre paranteze, astfel încât să obții enunțuri corecte.

Omul căzut între tâlhari din *Pilda samarineanului milostiv* este omul care prin s-a îndepărtat de Dumnezeu. Creștinul se poate apropia de Dumnezeu prin manifestată față de semenii.

(*Samarineanului, păcat, milostenia*)

4. Pornind de la textul : *Noi credem că adevărata libertate este a nu păcătuî, a iubi din toată inima și din toate puterile pe Dumnezeu și pe aproapele.* (Sfântul Siluan Athonitul), **alcătuieste** o compunere de șapte-opt rânduri în care să surprinzi esența învățăturii creștine despre mântuirea omului în contextul provocărilor lumii actuale.





PROVOCĂRI ALE LUMII CONTEMPORANE ȘI ATITUDINEA CREȘTINILOR

... Orice ați face, cu cuvântul sau cu lucrul, toate să le faceți în numele Domnului Iisus și prin El să mulțumiți lui Dumnezeu-Tatăl (Coloseni 3,17).

1. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Cine este „aproapele meu” din *Pilda samarineanului milostiv*?

- a) părinții și frații;
- b) toți oamenii, indiferent de etnie, religie sau statut social;
- c) prietenii;
- d) dușmanii.

II. Ce comportament din *Pilda samarineanului milostiv* este în acord cu iubirea aproapelui, promovată de Iisus Hristos?

- a) mila samarineanului față de cel căzut;
- b) nepăsarea preotului;
- c) atacul tâlharilor;
- d) indiferența levitului.



Pilda samarineanului milostiv

2. Realizează corespondența dintre enunțurile din cele două coloane, astfel încât să obții propoziții adevărate.

- a) Una dintre caracteristicile lumii contemporane este
- b) Provocări pentru creștinii din ziua de azi sunt
- c) Pentru ca adolescenții să dobândească virtuțile este necesar

- 1. să ducă o viață de rugăciune întărită de participarea la Sfânta Liturghie și la Sfintele Taine ale Bisericii.
- 2. adicțiile de cele mai diverse categorii.
- 3. ascultarea de părinți.
- 4. rapiditatea cu care se propagă informația.

3. Completează citatele biblice următoare, astfel încât să reconstitui versetele din Sfânta Scriptură:

Trăiți ca oamenii liberi, dar nu ca și cum ați avea drept acoperământ al răutății... (I Petru 2, 16).

Căci voi, fraților, ați fost chemați la libertate; numai să nu folosiți libertatea ca prilej de a sluji, ci slujiți unul altuia prin iubire (Galateni 5, 13). (trupului, sufletului, libertatea)

4. Pornind de la textul, Fără credință în Dumnezeu, nici robia n-o poți îndura și nici libertatea nu o poți menține (Sfântul Nicolae Velimirovici), realizează o compunere de tip argumentativ, de 10-15 rânduri, în care să evidențiezi legătura între libertate și iubire, din perspectivă creștină, arătând care sunt provocările cărora trebuie să le facă față creștinii în prezent.



Amintește-ți titlul lecțiilor studiate în această unitate!

1. *Libertate și responsabilitate în viață*
2. *Optimismul și stăruința în viața omului*
3. *Provocări ale lumii contemporane și atitudinea creștinilor*

- **Libertatea și responsabilitatea** au la bază alegerea în mod liber a binelui și evitarea răului.
- **Conștiința** reprezintă vocea divină în om.
- **Optimismul** omului credincios își are izvorul în pronia dumnezeiască.
- **Dreptul Iov** este un exemplu de optimism și statornicie în credință demn de urmat.
- Îndepărtarea omului de Dumnezeu este principala **provocare a lumii contemporane**.
- **Implicarea tinerilor** în activități: de voluntariat, misionare sau ecologice, poate ajuta la depășirea acestor provocări.



Viața în comunitatea creștină

4. Realizează un poster cu tema „*Stop bullying!*”, folosind și termeni din imaginea de mai jos.



- **Provocările lumii contemporane** : violența verbală, fizică și emoțională, abandonul școlar, folosirea tehnologiei în mod neadecvat, folosirea unor substanțe dăunătoare, egoismul, etc., sunt probleme pe care tinerii le întâmpină în viața de zi cu zi.
- Participarea la slujbele **Bisericii**, la **Sfânta Liturhie**, practicarea rugăciunii individuale și de grup, colaborarea cu preotul duhovnic sunt instrumente puternice în depășirea acestora.



RESURSE
EDUCATIONALE
DESCHISE
RELIGIE



Evaluare

1. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare:



I. Libertatea și responsabilitatea au la bază:

- a) luarea unor decizii indiferent de consecințe;
- b) alegerea în mod liber a binelui și evitarea răului;
- c) capacitatea omului de a face tot ceea ce vrea;
- d) comportamente inadecvate.

II. Prin Întruparea Domnului Iisus Hristos, prin Jertfa Sa mântuitoare și prin Învierea Sa din morți, Dumnezeu oferă omului:

- a) nădejdea dobândirii vieții veșnice;
- b) judecata particulară;
- c) judecata universală;
- d) fericire.

IV. Dreptul Iov este un model de:

- a) optimism;
- b) mândrie;
- c) iresponsabilitate;
- d) egoism.



III. Omul a fost înzestrat de Dumnezeu din creație cu darul:

- a) vorbirii în limbi;
- b) libertății;
- c) asemănării cu Creatorul Său;
- d) facerii de minuni.

V. Tatăl fiului risipitor este un model de:

- a) deznădejde;
- b) iertare;
- c) responsabilitate;
- d) pocăință.

2. Stabilește corespondența dintre elementele *Pildei fiului risipitor* și simbolistica acestora.

- a) țara cea îndepărtată;
- b) risipirea averii;
- c) plecarea de acasă;
- d) Tatăl;
- e) Fiul cel mic;
- f) Fiul cel mare.

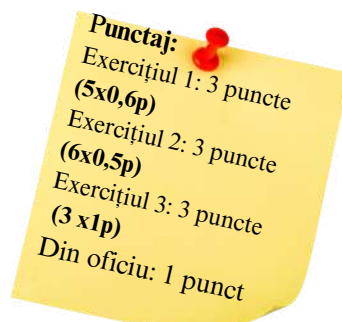
- 1. viața bineplăcută lui Dumnezeu;
- 2. depărtarea de Dumnezeu;
- 3. pierderea darurilor lui Dumnezeu;
- 4. viața în păcat;
- 5. omul care face voia lui Dumnezeu;
- 6. Dumnezeu;
- 7. omul căzut în păcat.

3. Răspunde la următoarele întrebări:

I. Din ce carte a Sfintei Scripturi face parte versetul: *Domnul a dat, Domnul a luat, fie numele Domnului binecuvântat?*

II. Care sunt provocările adolescenților din ziua de astăzi?

III. Cum îl ajută optimismul pe un adolescent să facă față provocărilor vieții?



UNITATEA IV

VIAȚA COMUNITĂȚII ȘI SĂRBĂTORILE CREȘTINE



Frescă exterioră Moldovița

1. Rolul muzicii în viața omului
2. Literatura religioasă și viața creștină
3. Artă religioasă și viața creștină

Fișa 1

ROLUL MUZICII ÎN VIAȚA OMULUI



*Lăudați pe Domnul în alăută, în psaltire cu zece strune cântați-I Lui.
Cântați-I Lui cântare nouă, cântați-I frumos, cu strigăt de bucurie.
(Psalmul 32, 2-3)*

1. Citește cu atenție afirmațiile următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Muzica, una dintre cele șapte arte, a fost prezentă în viața oamenilor din vremuri îndepărtate.
- b) Muzica religioasă exprimă doar emoții de bucurie și recunoștință.
- c) Muzica religioasă îl ajută pe om să se apropie de Dumnezeu.



2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Ce este muzica religioasă?

- a) o formă de divertisment;
- b) o formă de rugăciune și preamărire a lui Dumnezeu;
- c) o formă de artă fără legătură cu religia;
- d) o metodă de relaxare.

II. Ce emoții și sentimente sunt aduse în sufletul omului prin muzica religioasă?

- a) frică și furie;
- b) liniște, pace și bucurie duhovnicească;
- c) confuzie și anxietate;
- d) entuziasm și neliniște.



Muzica religioasă

3. Completează spațiile libere cu termenii corespunzători dintre paranteze.

Muzica religioasă ortodoxă
omul de Dumnezeu. Ea exprimă trăiri
duhovnicești și emoții profunde prin cântările
....., contribuind astfel la
..... spirituală, în cadrul Bisericii.
(comuniunea, depărtează, apropiere, liturgice)

4. Alcătuieste un text de trei-patru rânduri în care să arăți importanța muzicii religioase în viața ta.





ROLUL MUZICII ÎN VIAȚA OMULUI



Lăudați pe Domnul în alăută, în psaltire cu zece strune cântați-I Lui.
Cântați-I Lui cântare nouă, cântați-I frumos, cu strigăt de bucurie.
(Psalmul 32, 2-3)

1. Citește cu atenție afirmațiile următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Muzica religioasă și muzica laică reprezintă forme de exprimare artistică a omului. **A/F**
b) Regele David a îndemnat la cântarea psalmilor în perioada Vechiului Testament. **A/F**
c) Sfântul Ioan Damaschin a compus cântarea *De tine se bucură*. **A/F**

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Ce reprezintă troparele în contextul muzicii religioase?

- a) cântece de leagăn;
b) rezumatul vieții unui sfânt sau al unui eveniment important din istoria mântuirii;
c) stihuri de la Vecernie;
d) compoziții instrumentale.

II. Ce efecte are muzica asupra psihicului uman, conform studiilor recente?

- a) dezvoltă atenția, concentrarea și sensibilitatea;
b) induce stres și anxietate;
c) scade nivelul de empatie;
d) reduce memoria și gândirea.



Profetul David



Portativ

3. Completează spațiile libere cu termenii corespunzători dintre paranteze.

Muzica religioasă ortodoxă reflectă profundă dintre om și Dumnezeu prin cântările și imnuri. Ea transmite trăiri precum pocăința, bucuria și recunoștința. Astfel îmbogățește experiența și unește credincioșii în comuniune în cadrul bisericești.

(liturgice, Biserica, legătura, slujbelor, duhovnicești, spirituală)

4. Alcătuieste un text de șapte-opt rânduri în care să argumentezi importanța muzicii în cultul creștin.

Vei avea în vedere:

- a) rolul muzicii în crearea atmosferei sacre în biserică;
b) exemple de cântări și imnuri importante din Sfânta Liturghie;
c) impactul muzicii asupra credincioșilor și participării acestora la slujbe.



ROLUL MUZICII ÎN VIAȚA OMULUI



Lăudați pe Domnul în alăută, în psaltire cu zece strune cântați-I Lui.
Cântați-I Lui cântare nouă, cântați-I frumos, cu strigăt de bucurie.
(Psalmul 32, 2-3).

1. **Citește** cu atenție afirmațiile următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.
- a) *Aliluia* înseamnă „lăudați pe Dumnezeu” în limba ebraică. **A/F**
 - b) Cântările liturgice au ca scop principal exprimarea suferințelor și durerilor lumești. **A/F**
 - c) Sfântul Roman Melodul este sărbătorit pe 1 octombrie. **A/F**

2. **Alege** răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Ce sfânt a compus *Fecioara astăzi...*, pentru sărbătoarea Nașterii Domnului?

- a) Sfântul Roman Melodul;
- b) Sfântul Ioan Damaschin;
- c) Sfântul Andrei din Creta;
- d) Sfântul Ambrozie al Mediolanului.

II. Ce reprezintă troparele în contextul muzicii religioase?

- a) condace;
- b) rezumatul vieții unui sfânt sau al unui eveniment important din istoria mântuirii;
- c) psalmi;
- d) compoziții instrumentale.



Sfântul Cuvios Roman Melodul

3. **Completează** spațiile libere cu termenii corespunzători dintre paranteze.



Muzica religioasă ortodoxă, prin cântările sale și inspirate, exprimă profunzimea a relației dintre om și Dumnezeu. Imnurile compuse de sfinți precum Sfântul Roman Melodul sau Sfântul Andrei transmit mesaje de credință, pocăință, adorare și contemplare divină, unind comunitatea în pentru a da slavă lui Dumnezeu.
(*melozi, Criteanul, imnurile, rugăciune, spirituală, îngeri, liturgice*)

4. **Alcătuiește** o compunere de 10-15 rânduri în care să descrii rolul muzicii religioase în educația spirituală a tinerilor. Vei avea în vedere:

- a) importanța muzicii religioase în formarea valorilor și dezvoltarea credinței tinerilor;
- b) exemple de activități muzicale religioase dedicate tinerilor;
- c) impactul participării tinerilor la coruri bisericești și alte activități muzicale religioase, beneficiile pentru dezvoltarea lor spirituală.



LITERATURA RELIGIOASĂ ȘI VIAȚA CREȘTINĂ

Ieșit-a Semănătorul să semene sămânța sa. Și semănând el, una a căzut lângă drum (...). Și alta a căzut pe pământul cel bun și, crescând, a făcut rod înșutit. (Luca 8, 5-8).



Cuvântul lui Dumnezeu - hrană pentru suflet

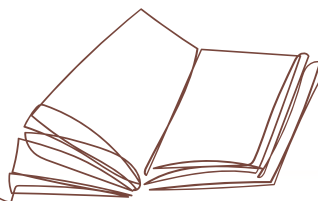
1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) În Vechiul Testament, Dumnezeu a descoperit voia Sa prin preoți. **A/F**
b) Sfinții Trei Ierarhi sunt: Sfântul Vasile cel Mare, Sfântul Grigorie Teologul și Sfântul Ioan Gură de Aur. **A/F**
c) În Pilda Semănătorului, Mântuitorul este înfățișat ca Cel Ce aruncă sămânța vieții veșnice în inimile oamenilor. **A/F**

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Sfântul Vasile cel Mare a trăit în:

- a) secolul al IV-lea;
b) Constantinopol;
c) Roma;
d) secolul al V-lea.



II. Sfântul Ioan Gură de Aur a alcătuit:

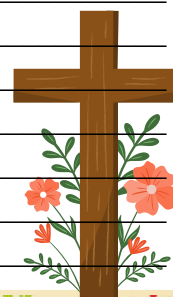
- a) Liturghia darurilor mai înainte sfințite;
b) cea mai întâlnită Liturghie din Biserică;
c) Epistola către Corinteni;
d) Crezul.

3. Răspunde la următoarele întrebări.

a) Ce a scris Sfântul Ioan Hozevitul?

b) Care este opera literară prin care s-a remarcat Sfântul Domnitor Neagoe Basarab?

4. Alcătuieste un text de trei-patru rânduri în care să enunți învățătura *Pildei Semănătorului*, folosind următoarele cuvinte: sămânță, pământul cel bun, Semănător, mântuire.





LITERATURA RELIGIOASĂ ȘI VIAȚA CREȘTINĂ

Ieșit-a Semănătorul să semene sămânța sa. Și semănând el, una a căzut lângă drum (...) și alta a căzut pe pământul cel bun și, crescând, a făcut rod înșutit.

(Luca 8, 5-8).



Cuvântul lui Dumnezeu - hrană pentru suflet

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Sfântul Dosoftei a fost mitropolit al Moldovei și mare cărturar. A/F
b) Sfântul Ioan Casian din Dobrogea este autorul lucrării *Patericul egiptean*. A/F
c) Mihai Eminescu a scris și poezie religioasă. A/F

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Sfântul Ioan Casian a fost hirotonit diacon de către:

- a) Sfântul Vasile cel Mare;
b) Sfântul Petru;
c) Sfântul Ioan Gură de Aur;
d) Sfântul Grigorie de Nazianz.



II. Preotul și scriitorul Gala Galaction a tradus:

- a) *Biblia*;
b) *Septuaginta*;
c) *Viețile sfinților*;
d) *Filocalia*.

3. Răspunde la următoarele întrebări.

a) Ce scriitori români care au scris texte religioase cunoașteți?

b) Care sunt valorile promovate de literatura religioasă?

4. În Țările Române, Biserica a avut un rol fundamental în dezvoltarea culturii, limbii și scrisului. **Alcătuiește** o compunere de șapte-opt rânduri în care să argumentezi afirmația de mai sus.



LITERATURA RELIGIOASĂ ȘI VIAȚA CREȘTINĂ

*Ieșit-a semănătorul să semene sămânța sa. Și semănând el, una a căzut lângă drum (...)
și alta a căzut pe pământul cel bun și, crescând, a făcut rod înșutit.*

(Luca 8, 5-8).

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) *Rugul aprins* a fost o mișcare religioasă specifică Ortodoxiei românești din secolul al XX-lea, cu sediul la Mănăstirea Antim. A/F
- b) Sfântul Antim Ivireanul a scris *Psaltirea în versuri*. A/F
- c) *Biblia de la București* a fost tipărită în anul 1688. A/F
- d) Diaconul Coresi a contribuit la introducerea limbii române în cult. A/F

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. S-a numărat printre membrii

Rugului Aprins.

- a) Sfântul Vasile cel Mare;
- b) Daniil Sandu Tudor;
- c) Valeriu Anania;
- d) Sfântul Cuvios Mărturisor

Arsenie de la Prislop.

II. A scris *Cartea românească de învățătură (Cazania)*.

- a) Sfântului Ierarh Dosoftei, Mitropolitul Moldovei;
- b) Sfântului Evanghelist Luca;
- c) Sfântului Ierarh Varlaam, Mitropolitul Moldovei;
- d) Sfântul Cuvios Mărturisor Sofian de la Antim.

III. Este considerat dogmatistul de referință al secolului al XX-lea, în Ortodoxie.

- a) Sfântul Vasile cel Mare;
- b) Fericitul Augustin;
- c) Sfântul Preot Mărturisor Dumitru Stăniloae;
- d) Șerban Cantacuzino.

3. Răspunde la următoarele întrebări.

a) Cum se numește cartea care conține apoftegmele Sfinților pustiei?

b) Ce a adus cu sine perioada post - comunistă în domeniul literaturii religioase?

c) Ce categorii de opere cuprinde literatura religioasă creștină?

4. Pornind de la textul: *Bucură-te, leagăn alb de iasomie, / către care-n roiuri fluturii coboară, / Bucură-te, raza stelei din vecie, / Bucură-te, Maică pururea Fecioară, / Dulcea mea Marie!* (Zorica Teodosia Lațcu, *Filă din Acatist*), **alcătuiește** o compunere de 10-15 rânduri, în care să evidențiezi mesajul poeziei.

În alcătuirea compunerii vei ține cont de următoarele aspecte:

- a) sublinierea funcției artistice a literaturii religioase din perioada interbelică;
- b) utilizarea unui limbaj artistic și religios adecvat temei;
- c) folosirea propriei experiențe culturale/religioase;

Dă un titlu potrivit compunerii.



ARTA RELIGIOASĂ ȘI VIAȚA CREȘTINĂ

Arta, în sensul ei înalt, nu este o imitație a naturii, fiindcă nu urmărește să ne reamintească natura așa cum este ea. Scopul ei este revelația în forma sensibilă a tainelor de sus.

(Nichifor Crainic, *Nostalgia Paradisului*)



Iconostas - biserică ortodoxă

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) În timpul persecuțiilor, creștinii se adunau să se roage în catacombe. A/F
- b) În biserica primară, simbolul creștin a fost peștele. A/F
- c) Cel ce cinstește icoana, cinstește doar pe cel care i-a oferit-o în dar. A/F

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Stilul arhitectural specific Ortodoxiei este:

- a) romanic;
- b) gotic;
- c) bizantin;
- d) bazilical.



II. Icoana este:

- a) o Evanghelie în culori;
- b) o Biblie de colorat;
- c) o carte de povești;
- d) un tablou pentru copii.

3. Completează următoarele enunțuri pentru a obține textele scripturistice corespunzătoare, folosindu-te de cuvintele din paranteză.

- a. Sfântul Apostol și Evanghelist a pictat-o pe Domnului.
- b. Împăratul cel Mare a oferit creștinilor în al IV-lea.

(Maica, libertate, Constantin, secolul, biserică, Luca)

4. Alcătuiește un text de trei-patru rânduri, în care să descrii importanța icoanelor în viața familiei tale. Vei folosi termenii: icoană, biserică, sfinți, Dumnezeu.



Maica Domnului





ARTA RELIGIOASĂ ȘI VIAȚA CREȘTINĂ

Arta, în sensul ei înalt, nu este o imitație a naturii, fiindcă nu urmărește să ne reamintească natura așa cum este ea. Scopul ei este revelația în forma sensibilă a tainelor de sus. (Nichifor Crainic, *Nostalgia Paradisului*)

1. Stabilește corespondența dintre personalitatea politică din prima coloană și mănăstirile construite de aceasta, din a doua coloană.

1. Mircea cel Bătrân
2. Sfântul Voievod Ștefan cel Mare
3. Sfântul Împărat Constantin cel Mare

- a. Cozia;
- b. Hurezi;
- c. Putna;
- d. Neamț;
- e. Snagov;
- f. Voroneț;
- g. Sucevița.



Mănăstirea Putna

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

- I. A afirmat că icoana este *Biblia neștiutorilor de carte*.
- a) Sfântul Ioan Gură de Aur;
 - b) Sfântul Apostol Ioan;
 - c) Sfântul Evanghelist Matei;
 - d) Sfântul Ioan Damaschin.



- II. Prima icoană a fost pictată de:
- a) Sfântul Apostol Pavel;
 - b) Sfântul Evanghelist Luca;
 - c) Sfântul Teodor Studitul;
 - d) Părintele Arsenie Boca.

3. Scrie două asemănări și două deosebiri dintre o biserică ortodoxă și o biserică romano-catolică, folosindu-te și de imaginile de mai jos.



Biserica Romano-Catolică, Brăila



4. Alcătuieste un text de șapte-opt rânduri, în care să arăți modalitățile prin care arta creștină poate crea o atmosferă de rugăciune și de evlavie pentru credincioși, folosind următoarele expresii: icoana - fereastră spre cer, biserica - lăcaș de închinare.



ARTA RELIGIOASĂ ȘI VIAȚA CREȘTINĂ

Arta, în sensul ei înalt, nu este o imitație a naturii, fiindcă nu urmărește să ne reamintească natura așa cum este ea. Scopul ei este revelația în forma sensibilă a tainelor de sus.

(Nichifor Crainic, *Nostalgia Paradisului*)

1. Citește cu atenție afirmația următoare. În cazul în care apreciezi că afirmația este adevărată, încercuiește litera A, dacă apreciezi că afirmația este falsă, încercuiește litera F.

- a) Catedrala Sfânta Sofia din Istanbul este construită în stil bizantin. **A/F**
- b) Sfântul Ierarh Antim Ivireanul este ctitorul Mănăstirii Sâmbăta de Sus. **A/F**
- c) Arhitectura religioasă ia amploare în Imperiul Roman, după Edictul de la Milan, din anul 313. **A/F**

2. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare.

I. Mănăstirea Zamfira, care face parte din patrimoniul UNESCO, a fost pictată de:

- a) Nicolae Grigorescu;
- b) Theodor Aman;
- c) Ștefan Luchian;
- d) Nicolae Tonitza.

II. Incercuiește varianta care nu constituie o funcție a icoanei.

- a) estetică;
- b) ludică;
- c) harică;
- d) pedagogică.



Maica Domnului

3. Completează următoarele enunțuri pentru a obține afirmații corecte, folosindu-te de cuvintele din paranteză.

Sfintele împărăteseși și Sfântul au apărat icoanele în perioada mișcării împotriva cultului, numită iconoclastm.

(Ioan Damaschin, Maria, Irina, icoanelor, Teodora)



Sfintele Împărătese Teodora și Irina

4. Alcătuiește o compunere de 10-15 rânduri, în care să argumentezi ideea că iconostasul poate fi numit o istorie a mântuirii în imagini. Dă un titlu potrivit.



Unitatea IV

VIAȚA COMUNITĂȚII ȘI SĂRBĂTORILE CREȘTINE

Amintește-ți titlul lecțiilor studiate în această unitate!

1. *Rolul muzicii în viața omului*
2. *Literatura religioasă și viața creștină*
3. *Arta religioasă și viața creștină*

Nu există un adevăr al credinței și altul al științei ; nu există un bine al moralei creștine și altul al eticei filosofice; nu există un frumos al Bisericii și altul al artei. Există un singur adevăr, care ia aspectul binelui în practica dragostei și aspectul frumosului în plăsmuirile artei. (Nichifor Crainic, Nostalgia Paradisului).

În lăcașul de cult, formele arhitecturale, frescele, icoanele, obiectele de cult nu sunt puse alături pur și simplu, ca obiectele unui muzeu, ci, asemeni mădularilor unui trup, trăiesc întru aceeași tainică viață, sunt integrate misterului liturgic. [...] icoana sfarmă triumghiul estetic și imanentismul lui; ea naște nu emoția, ci sensul mistic, opera de artă lasă loc unei teofanii. (Paul Evdokimov, Arta icoanei. O teologie a frumuseții).



Maica Domnului

- **Muzica religioasă** este o latură aparte a muzicii, care reflectă legătura omului cu Dumnezeu.
- **Sfinții melozi** au întărit această legătură dintre om și Dumnezeu, prin alcătuirea de imnuri liturgice precum: tropare, condace și canoane.
- **Troparul** este un imn dedicat unui sfânt sau unui eveniment religios.
- **Condacul** este o compoziție poetică de o strofă, un rezumat al sărbătorii.
- **Literatura religioasă** a avut un rol important în viața creștină, contribuind la consolidarea credinței prin texte moralizatoare, scrieri ce slujesc cultului bisericesc, texte pedagogice, ce oferă inspirație creștinilor aflați în diferite momente ale vieții.
- **Acatistul Rugului Aprins al Maicii Domnului** este scris de Daniil Sandu Tudor.
- **Arta religioasă** este exprimată prin elemente arhitecturale, sculptură, muzică, însoțind cultul divin pentru manifestarea sentimentului religios.

**1. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare:**

I. Cea mai valoroasă carte care a contribuit la consacrarea limbii române este:

- a) Psaltirea;
- b) Cazania lui Varlaam;
- c) Biblia de la București (1688);
- d) Dicționarul explicativ.

III. Primele școli din țara noastră au apărut în

- a) casele creștinilor;
- b) biserică;
- c) orfeline;
- d) catacombe.

V. Scrierile religioase slujesc cultului:

- a) bisericesc;
- b) ortodox;
- c) laic;
- d) militar.

II. Cântarea liturgică este o formă de:

- a) meditație;
- b) lectură biblică;
- c) muzică religioasă;
- d) recreere.

IV. Biblia de la București, din anul 1688, a fost tipărită în limba:

- a) greacă;
- b) română;
- c) chirilică;
- d) ebraică.

VI. *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie* este o scriere care cuprinde:

- a) sfaturi, cugetări și învățături;
- b) povestiri cu tâlc către fiul său;
- c) canoane;
- d) cântări bisericești.

Punctaj:Exercițiul 1: 3 puncte
(6x0,5p)Exercițiul 2: 3 puncte
(6x0,5p)Exercițiul 3: 3 puncte
(3x1p)

Din oficiu: 1 punct

2. Răspunde la următoarele întrebări:

- a) Care este rolul literaturii religioase în transmiterea valorilor morale ale creștinilor?
- b) Care este legătura dintre icoană, biserică și literatura religioasă?
- c) Din ce motiv arta religioasă are origine bizantină?
- d) Prin ce se deosebește muzica religioasă față de cea laică?
- e) Cui datorăm apariția *Psaltirii* în versuri, în anul 1673?
- f) Care sunt modalitățile artistice prin care se exprimă credința creștină?

3. Comentează în 20-30 de cuvinte textul dat: *Patrimoniul Național Bisericesc este un tezaur nestemat moștenit de la înaintași, dar care trebuie conservat, îmbogățit și evidențiat permanent.* (Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române).



Biserica

lăcaș de închinare

I. Dumnezeu Se face cunoscut omului

- **Iubirea** este temeiul vieții și motivul pentru care Dumnezeu a creat, mântuit și sfințit întreaga creație.
- **Imnul Dragostei** creștine ne învață să recunoaștem care sunt roadele dragostei adevărate.
- Credința în **Sfânta Treime** este mărturisită în *Simbolul de Credință*.
- **Crezul** cuprinde sinteza învățăturii creștine.
- **Sfânta Liturghie** este o slujbă închinată Sfintei Treimi.

II. Iubirea lui Dumnezeu și răspunsul omului

- **Biblia** a fost scrisă sub inspirația Sfântului Duh și cuprinde Vechiul Testament și Noul Testament.
- **Domnul Iisus Hristos** este numit în Noul Testament *Dumnezeu Cuvântul* și *Lumina lumii*.
- Prin pildele și minunile transmise de Dumnezeu în Biblie, **mesajul este și rămâne actual** pentru totdeauna.
- **Sămânța** din *Pilda semănătorului* reprezintă cuvântul lui Dumnezeu.



Sfânta Treime

III. Viața creștinului împreună cu semenii

- **Libertatea și responsabilitatea** au la bază alegerea în mod liber a binelui și evitarea răului.
- **Optimismul** omului credincios își are izvorul în pronia dumnezeiască.
- **Dreptul Iov** este un exemplu de optimism și statornicie în credință, demn de urmat.
- Îndepărtarea omului de Dumnezeu este principala **provocare a lumii contemporane**.
- **Implicarea tinerilor** în activități: de voluntariat, misionare sau ecologice, poate ajuta la depășirea acestor provocări.

IV. Viața comunității și sărbătorile creștine

- **Muzica religioasă** este o latură aparte a muzicii, care reflectă conexiunea omului cu Dumnezeu.
- **Sfinții melozi** au întărit această legătură dintre om și Dumnezeu, prin alcătuirea de imnuri liturgice precum: tropare, condace și canoane.
- **Literatura religioasă** a avut un rol important în viața creștină, contribuind la consolidarea credinței.
- **Arta religioasă** este exprimată prin elemente arhitecturale, pictură, sculptură, muzică, însoțind cultul divin pentru manifestarea sentimentului religios.



Punctaj:
Exercițiul 1: 3 puncte
(6x0,5p)
Exercițiul 2: 3 puncte
(6x0,5p)
Exercițiul 3: 3 puncte
(3x1p)
Din oficiu: 1 punct

1. Alege răspunsul corect și încercuiește litera corespunzătoare:

I. Care este temeiul vieții și motivul pentru care Dumnezeu a creat, mântuit și sfințit întreaga creație?

- a) dreptatea;
- b) iubirea;
- c) cunoașterea;
- d) ascultarea.

III. Cum este mărturisită credința în Sfânta Treime?

- a) prin rugăciunea *Tatăl Nostru*;
- b) prin *Imnul dragostei creștine*;
- c) prin *Simbolul de credință*;
- d) prin *Psalmii* lui David.

V. Care este semnificația Sfintei Liturghii?

- a) ceremonie de binecuvântare a familiei;
- b) slujbă în cinstea Sfintei Treimi;
- c) ritual de intrare în creștinism;
- d) moment de meditație personală.

II. Cine este numit *Dumnezeu Cuvântul* și *Lumina lumii* în Noul Testament?

- a) Moise;
- b) Sfântul Duh;
- c) Domnul Iisus Hristos;
- d) Sfântul Petru.

IV. Ce învățătură ne oferă Dreptul Iov prin exemplul său de viață?

- a) necesitatea de a acumula bogății;
- b) importanța sacrificiului personal;
- c) optimismul și statornicia în credință;
- d) practica ascezei.

VI. Cum contribuie arta religioasă la viața spirituală a creștinilor?

- a) întărește legătura omului cu Dumnezeu;
- b) promovează discursul teologic;
- c) dezvoltă spiritul critic;
- d) crește popularitatea Bisericii.

2. Răspunde la următoarele întrebări:

- a) Care este importanța mărturisirii Sfintei Treimi prin *Simbolul de credință*?
- b) De ce Mântuitorul Hristos este numit *Lumina lumii* în Noul Testament?
- c) Cum ne ajută învățăturile Domnului Iisus Hristos să trăim o viață luminată de credință?
- d) De ce este esențial să alegem în mod liber binele, evitând răul în deciziile noastre zilnice?
- e) Cum a contribuit literatura religioasă la consolidarea credinței de-a lungul istoriei?
- f) Care este răspunsul creștinului în fața provocărilor lumii contemporane?

3. **Alcătuiește** o compunere de aproximativ 15 rânduri despre *Rolul Religiei în viața ta*, în care să valorifici minimum trei noțiuni din fiecare unitate de învățare studiată în clasa a VIII-a.

Evidențiază folosirea acestora prin sublinierea lor în text.



Bucurie și comuniune în Biserică

BIBLIOGRAFIE

**** *Programa școlară pentru disciplina Religie Ortodoxă*, Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale 3393 / 28.02.2017, https://rocnee.eu/sites/default/files/2020/programescolare/52-Religie_Cultul%20ortodox_Clasile%20V-VIII.pdf

*** *Sfânta Scriptură*, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, București, 2023.

Crainic, Nichifor, *Nostalgia Paradisului*, Editura Moldova, Iași, 1994.

Evdokimov, Paul, *Arta icoanei. O teologie a frumuseții*, Editura Sophia, București, 2014.

Lațcu, Zorica Teodosia, *Poezii*, Editura Sophia, București, 2010.

Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, <https://basilica.ro/patriarhul-romaniei-indeamna-la-conservarea-imbogatirea-si-evidentierea-permanenta-a-patrimoniului-bisericesc>;

Schmemmann, Alexander, *Euharistia – Taina Împărăției*, Editura Sophia, București, 2012

Sfântul Grigorie de Nazianz, *Cele cinci cuvântări teologice*, Editura Anastasia, București, 1993.

Sfântul Nicolae Velimirovici, *Tărâmul inaccesibil*, Editura Cathisma, București, 2007

Sfântul Siluan Athonitul, <https://doxologia.ro/adevarata-libertate-este-nu-pacatui-iubi-din-toata-inima-din-toate-puterile-pe-dumnezeu-pe>

Vatămanu, pr. lect. dr. Cătălin, *Hristos - Lumina lumii*, <https://doxologia.ro/hristos-lumina-lumii>

WEBOGRAFIA IMAGINILOR INSERATE:

Coperta:

Imaginea 1- Sfânta Mahramă Icoană cu licența deschisă, platforma Red-religie
Unitatea I

Copertă– Sfânta Treime, Simona Necșoiu, Doxologia arhiva Red-religie;

Lecția 1

Fișa 1

1. Imaginea 1- Sfânta Treime – imagine free platforma Canva;

2. Imaginea 2- Copil la Sfânta Liturghie, Arhiva personală ȘtefanDana;

3. Imaginea 3- Familia creștină, imagine free platforma Canva;

Fișa 2

1. Imaginea 1- Comuniune în biserică, arhiva personală Ștefan Dana;

2. Imaginea 2- Cina cea de taină, imagine free platforma Canva;

Fișa 3

1. Imaginea 1- – Sfânta Treime, Simona Necșoiu, Doxologia arhiva Red-religie;

Lecția 2

Fișa 1

1. Imaginea 1- Sfânta Treime – imagine free platforma Canva;

2. Imaginile 2 , 3 – animații Canva;

Fișa 2

1. Imaginile 1, 2- Animații Canva;

Lecția 3

Fișa 1

Imaginea 1- Sfânta Treime – imagine free platforma Canva;

Imaginea 2- Animație Canva;

Fișa 2

1. Imaginea 1 – Sfinții Părinți de la Sinodul I Ecumenic – Doxologia – arhiva Red-religie;

2. Imaginea 2- animație Canva;

Fișa 3

1. Imaginea 1- Iisus Hristos, arhiva personală Cristina Poloșan;

Lecția 4

Fișa 1

1. Imaginea 1- Cina cea de Taină, arhiva personală Cristina Poloșan;

2. Imaginea 2- Sfânta Treime, Doxologia/Simona Necșoiu/Arhiva Red religie;

3. Imaginea 3- Animații Canva;

Fișa 2

1. Imaginea 1- Sfânta Treime, Doxologia/Simona Necșoiu/Arhiva Red religie;

Fișa 3

1. Imaginea 1- Iisus Pantocrator, Arhiva personală Cristina Poloșan;

2. Imaginea 2- Răstignirea Domnului, Arhiva personală Cristina Poloșan;

3. Imaginea 3- Sfânta Liturghie, Arhiva personală Cristina Poloșan;

Recapitulare

1. Imaginea 1- Sfânta Treime, imagine free platforma Canva;

Evaluare- fără imagini

UNITATEA II

Copertă , Rugăciune la icoana Maicii Domnului, Doxologia/Oana Nechifor/Arhiva Red-religie;

Lecția 1

Fișa 1

1. Imaginea 1- Sfânta Scriptură, Doxologia/Oana Nechifor/Arhiva Red-religie;

Fișa 2

1. Imaginea 1- Sfânta Scriptură, Doxologia/Oana Nechifor/Arhiva Red-religie;

2. Imaginea 2- Animații Canva;

3. Imaginea 3- Sfânta Scriptură, Doxologia/Oana Nechifor/Arhiva Red-religie;

Fișa 3

1. Imaginea 1- Animație Canva;

Lecția 2

Fișa 1

1. Imaginea 1- Schimbarea la față- Arhiva personală, Cristina Poloșan;

2. Imaginea 2- Animație Canva;

Fișa 2

1. Imaginea 1- Iisus Hristos , Arhiva personală, Cristina Poloșan;

2. Imaginea 2- Candelabru, Arhiva personală, Cristina Poloșan;

Fișa 3

1. Imaginea 1- Sfântul Evanghelist Luca (ferecătură pentru Sfânta Evanghelie), Arhiva personală, Cristina Poloșan;

2. Imaginea 2- Mântuitorul Iisus Hristos, Doxologia/Oana Nechifor/Arhiva Red-religie;

Recapitulare

1. Imaginea 1-Iisus Hristos, Arhiva personală, Cristina Poloșan;

Evaluare

1. Imaginea 1- Sfânta Masă, Arhiva personală, Cristina Poloșan;

2. Imaginea 2- Animație Canva;

UNITATEA 3

Copertă – Cateheză , Doxologia/Oana Nechifor/Arhiva Red-religie;

Lecția 1

Fișa 1

1. Imaginea 1 – Întoarcerea fiului risipitor, <https://doxologia.ro/duminica-34-dupa-rusalii-intoarcerii-fiului-risipitor>;

2. Imaginea 2 – Animație Canva;

Fișa 2

1. Imaginea 1- Inimă – Word Art;

Fișa 3

1. Imaginea 1- Animație Canva;

2. Imaginea 2 – <https://doxologia.ro/viata-sfintilor-apostoli-petru-pavel>;

Lecția 2

Fișa 1

1. Imaginea 1- Dreptul Iov, Arhiva personală, Cristina Poloșan;

2. Imaginea 2- Animație Canva;

3. Imaginea 3- Plecarea genunchilor, Arhiva personală, Dana Ștefan;

Fișa 2

1. Imaginea 1- Sfântul Proroc Isaia, Arhiva personală, Cristina Poloșan;

2. Imaginea 2- Animație Canva;

3. Imaginea 3- Sfântul Iona slobozit din chit, Arhiva personală, Cristina Poloșan;

Fișa 3

1. Imaginea 1- Sfântul Ilie Tesviteanul, Arhiva personală, Cristina Poloșan;

Lecția 3

Fișa 1

1. Imaginea 1- Pilda samarineanului milostiv, <https://doxologia.ro/pilda-samarineanului-milostiv-comentarii-patristice>;

2. Imaginea 2- Animație Canva;

3. Imaginea 3, 4 – Colaj imagini Free canva- Provocările tinerilor azi;

Fișa 2

1. Imaginea 1- Pilda samarineanului milostiv, <https://doxologia.ro/milostivirea-ca-forma-dragostei>;

Fișa 3

1. Imaginea 1- Pilda samarineanului milostiv, <https://doxologia.ro/pilda-samarineanului-milostiv-comentarii-patristice>;

Recapitulare

1. Imaginea 1- Viața în comunitatea creștină , colaj imagini free Canva;

2. Imaginea 2- Colaj cuvinte Word Art;

Evaluare

1. Imaginea 1 – Animație Canva;



RESURSE
EDUCATIONALE
DESCHISE
RELIGIE

ISBN - 978-630-354-108-2